

INTEGRAZIONE AL PTOF 2019/2022

EDUCAZIONE CIVICA

ISTITUTO COMPRENSIVO
“M. MONTANARI”

Sannazzaro de' Burgondi (PV)

INTRODUZIONE

IL QUADRO NORMATIVO

Il quadro normativo poggia le sue fondamenta nelle Linee Guida, adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante “Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica”, (d’ora in avanti, Legge), che hanno lo scopo di favorire, da parte delle Istituzioni scolastiche, una corretta attuazione dell’innovazione normativa la quale implica, ai sensi dell’articolo 3, una revisione dei curricoli di istituto per adeguarli alle nuove disposizioni.

La Legge, ponendo a fondamento dell’educazione civica la conoscenza della Costituzione Italiana, la riconosce non solo come norma cardine del nostro ordinamento, ma anche come criterio per identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali, finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all’organizzazione politica, economica e sociale del Paese. La Carta è in sostanza un codice chiaro e organico di valenza culturale e pedagogica, capace di accogliere e dare senso e orientamento in particolare alle persone che vivono nella scuola e alle discipline e alle attività che vi si svolgono.

Nell’articolo 7 della Legge è affermata la necessità che le istituzioni scolastiche rafforzino la collaborazione con le famiglie al fine di promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole, non solo dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza, ma anche delle sfide del presente e dell’immediato futuro, anche integrando il Patto educativo di corresponsabilità ed estendendolo alla scuola primaria.

La norma richiama il principio della trasversalità del nuovo insegnamento, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari.

Le Istituzioni scolastiche sono chiamate, pertanto, ad aggiornare i curricoli di istituto e l’attività di programmazione didattica nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, al fine di sviluppare “la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società” (articolo 2, comma 1 della Legge), nonché ad individuare nella conoscenza e nell’attuazione consapevole dei regolamenti di Istituto, dello Statuto delle studentesse e degli studenti, nel Patto educativo di corresponsabilità, esteso ai percorsi di scuola primaria, un terreno di esercizio concreto per sviluppare “la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità” (articolo 1, comma 1 della Legge).

Il testo di legge prevede che l’orario dedicato a questo insegnamento non possa essere inferiore a 33 ore per ciascun anno di corso, da svolgersi nell’ambito del monte ore complessivo annuale previsto dagli ordinamenti, comprensivo della quota di autonomia eventualmente utilizzata.

Non si tratta dunque di un contenitore rigido, ma di una indicazione funzionale ad un più agevole raccordo fra le discipline e le esperienze di cittadinanza attiva che devono concorrere a comporre il curriculum di educazione civica. Ogni disciplina è, di per sé, parte integrante della formazione civica e sociale di ciascun alunno.

ASPETTI CONTENUTISTICI E METODOLOGICI

I nuclei tematici dell'insegnamento, e cioè quei contenuti ritenuti essenziali per realizzare le finalità indicate nella Legge, sono già impliciti negli epistemi delle discipline. Per fare solo alcuni esempi, "l'educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari" e la stessa Agenda 2030, cui fa riferimento l'articolo 3, trovano una naturale interconnessione con le Scienze naturali e con la Geografia; l'educazione alla legalità e al contrasto delle mafie si innerva non solo della conoscenza del dettato e dei valori costituzionali, ma anche della consapevolezza dei diritti inalienabili dell'uomo e del cittadino, del loro progredire storico, del dibattito filosofico e letterario. Si tratta dunque di far emergere elementi latenti negli attuali ordinamenti didattici e di rendere consapevole la loro interconnessione, nel rispetto e in coerenza con i processi di crescita dei bambini e dei ragazzi nei diversi gradi di scuola.

Nel rispetto dell'autonomia organizzativa e didattica di ciascuna istituzione scolastica, le Linee guida si sviluppano intorno a tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

1. COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ

La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare. Esso contiene e pervade tutte le altre tematiche, poiché le leggi ordinarie, i regolamenti, le disposizioni organizzative, i comportamenti quotidiani delle organizzazioni e delle persone devono sempre trovare coerenza con la Costituzione, che rappresenta il fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro Paese. Collegati alla Costituzione sono i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite. Anche i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...) rientrano in questo primo nucleo concettuale, così come la conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale.

2. SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO

L'Agenda 2030 dell'ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile. Gli obiettivi non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psico-fisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità. In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile.

3. CITTADINANZA DIGITALE

Alla cittadinanza digitale è dedicato l'intero articolo 5 della Legge, che esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricoli di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell'età degli studenti.

Per "Cittadinanza digitale" deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.

Sviluppare questa capacità a scuola, con studenti che sono già immersi nel web e che quotidianamente si imbattono nelle tematiche proposte, significa da una parte consentire l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo, dall'altra mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto.

LA PROSPETTIVA TRASVERSALE DELL'INSEGNAMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA

La trasversalità dell'insegnamento offre un paradigma di riferimento diverso da quello delle discipline.

L'educazione civica, pertanto, supera i canoni di una tradizionale disciplina, assumendo più propriamente la valenza di matrice valoriale trasversale che va coniugata con le discipline di studio, per evitare superficiali e improduttive aggregazioni di contenuti teorici e per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extradisciplinari.

Il Collegio dei Docenti, nell'osservanza dei nuovi traguardi del Profilo finale delle competenze del primo ciclo di istruzione, definiti nelle presenti Linee Guida - Allegati A, B e C che ne sono parte integrante – provvede, nell'esercizio dell'autonomia di sperimentazione di cui all'art. 6 del D.P.R. n.275/1999,

- a integrare nel curriculum di Istituto gli obiettivi specifici di apprendimento/risultati di apprendimento delle singole discipline con gli obiettivi/risultati e traguardi specifici per l'educazione civica. (Allegato 1).
- A integrare l'offerta formativa di educazione civica, per l'a.s. 2020/21 a 2021/22, con l'approvazione del progetto d'Istituto, biennale, "Mappa di comunità" (Allegato 2), il quale confluirà anche nel Progetto di Rete "La strada dei sapori e...dei saperi"

Inoltre con deliberata del collegio docenti vengono elaborati i criteri di valutazione per l'insegnamento dell'educazione civica che saranno integrati ai criteri di valutazione delle singole discipline già inseriti nel PTOF in modo da ricomprendere anche la valutazione del nuovo insegnamento (Allegato 3) in riferimento a quanto previsto dalla Legge ovvero:

“Per gli anni scolastici 2020/2021, 2021/2022 e 2022/2023 la valutazione dell'insegnamento di educazione civica farà riferimento agli obiettivi / risultati di apprendimento e alle competenze che i collegi docenti, nella propria autonomia di sperimentazione, avranno individuato e inserito nel curriculum di istituto.

A partire dall'anno scolastico 2023/2024 la valutazione avrà a riferimento i traguardi di competenza e gli specifici obiettivi di apprendimento per la scuola del primo ciclo, gli obiettivi specifici di apprendimento per i Licei e i risultati di apprendimento per gli Istituti tecnici e professionali definiti dal Ministero dell'istruzione.”

ALLEGATO 1. TRAGUARDI DI COMPETENZA DI EDUCAZIONE CIVICA

L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	INFANZIA	
<p>COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. - Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. 	<p>PRIMARIA SSIG</p> <p>PRIMARIA SSIG</p>	<p>Italiano - religione</p> <p>Storia – geografia- arte immagine – musica – religione – motoria/ed.fisica</p>
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. - Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. - Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio 	PRIMARIA SSIG	Scienze - tecnologia
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. - È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. - Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. - Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. - È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. - È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli. 	<p>PRIMARIA SSIG</p> <p>SSIG</p>	<p>Matematica- tecnologia/Ed. Tecnica</p> <p>Matematica- tecnologia/Ed. Tecnica</p>

Le conoscenze e le abilità tese al raggiungimento di tali traguardi sono declinati in forma interdisciplinare nei curricoli delle singole discipline.

ALLEGATO 2. PROGETTO D'ISTITUTO “MAPPA DI COMUNITÀ”

La Mappa di Comunità è un'opera creativa e collettiva che permette di rappresentare un territorio dal punto di vista di chi lo vive. È una mappa che racconta non tanto la geografia fisica di un luogo, quanto quella emotiva ed affettiva. È una creazione che raccoglie gli elementi identitari della comunità che lo abita, la sua storia, dove trovano spazio racconti e testimonianze, memorie, criticità e speranze: un patrimonio di valori che merita di essere trasmesso alle generazioni future le quali a loro volta si impegneranno a lasciare tracce e testimonianze della società attuale.

DESCRIZIONE DEL PROGETTO

Istruire, educare, formare la persona. Questa la mission irrinunciabile della scuola nella società della conoscenza, impegnata ad assicurare adeguati standard formativi e pari opportunità, per promuovere la dignità e l'uguaglianza di tutti gli studenti, “senza distinzione di sesso, di razza, di lingua, di religione, di opinioni politiche, di condizioni personali e sociali” (Costituzione della Repubblica Italiana, art. 3).

Porre l'alunno al centro dell'ecosistema formativo, sostenerlo ed accompagnarlo nel proprio cammino di crescita a vivere consapevolmente il senso più nobile e profondo della propria formazione, disponendosi al servizio della collettività, per offrire le proprie competenze e mettere a disposizione i saperi acquisiti.

In questa prospettiva mutualistica del “dare e ricevere” la comunità è intesa come tessuto di relazioni e rete di energie e di sinergie che si incontrano e si suggellano intorno al soggetto che cresce, avvolgendolo nel delicato processo di sviluppo e di apprendimento che lo accompagna nell'intero arco della vita.

La comunità educante riscopre e recupera pertanto la propria naturale funzione maieutica di educare, tirar fuori, far emergere dalla personalità del giovane cittadino le innate potenzialità e le risorse latenti, per una corresponsabilità educativa comune di cui farsi carico socialmente, funzione tanto delicata quanto essenziale, talvolta demagogicamente trasferita al villaggio globale o affidata al web con una punta di miope opportunismo di comodo.

Crescendo, la persona sviluppa delle aspettative e dei bisogni che, se ben orientati, offrono risposte ed opportunità alle attese ed alle necessità di altri cittadini. L'incontro di sogni e di bisogni formativi offre opportunità vicendevoli per concorrere al benessere sociale e personale.

Spetta quindi alla scuola far comprendere il senso più autentico di un'istruzione che non può essere egoisticamente limitata o finalizzata alla propria personale soddisfazione, ma che deve favorire lo sviluppo della personalità e delle vocazioni, in sintonia con il sentire della comunità e con le necessità del territorio. Formarsi quindi per porsi al servizio della collettività ed offrire le proprie competenze per contribuire al benessere comune nell'ottica di una vera formazione di cittadinanza attiva.

Tale visione si richiama necessariamente alla dimensione locale, nella quale il fenomeno della localizzazione indica ed implica il naturale processo di cooperazione e di interazione degli individui che vivono in un territorio. Questi sistemi danno vita ad organizzazioni complesse su scala territoriale, le

comunità locali, in cui l'unità fondante e fondamentale è la famiglia. La persona si pone tuttavia al centro di questo tessuto sociale per perseguire l'interazione con i più complessi sistemi di ordine globale.

Sviluppare quindi la personalità individuale nel rispetto delle altre persone per incentivare un processo virtuoso in cui ciascuno impara ed assume il meglio dagli altri, in un arricchimento reciproco che incide infine sul benessere collettivo. La società non è un sistema statico e strutturale; va alimentata, sostenuta, partecipata e la scuola è la prima palestra di democrazia dove si praticano, si “agiscono” e si rispettano regole e ruoli, in una prospettiva di inclusione e di cittadinanza attiva, secondo i principi del dettato costituzionale. Il continuo adeguamento ai cambiamenti sociali e culturali che interessano il nostro vissuto quotidiano richiede alle giovani generazioni nuove competenze anche di cittadinanza digitale e ambientale, oltre a una buona dose di flessibilità.

La scuola dell'autonomia, che si apre al territorio e concorre fattivamente al suo sviluppo, si fa comunità e si pone in relazione con ogni interlocutore, primo tra tutti la famiglia, mettendo in comunione idee e prospettive, promuovendo progetti e priorità per il bene dei suoi fruitori primari. E nella comunità scolastica trovano evidentemente posto tutte le componenti sociali rappresentative, a cominciare dalle famiglie, che del tessuto sociale costituiscono l'assetto basilare e la matrice fondante.

La scrittura/costruzione di una Mappa di Comunità è un processo strutturato che prevede la partecipazione di diversi “attori”: il metodo è quello della ricerca-azione, dove ogni partecipante è non solo protagonista del processo, ma al tempo stesso anche destinatario.

Il campo della memoria storica è spesso associato alla commemorazione, attraverso eventi, luoghi, testi, artefatti e simboli che rimangono significativi per un gruppo.

Ci sono memorie individuali, che sono le nostre memorie, e ci sono le memorie sociali.

La memoria sociale, attraverso la quale si condivide una storia comune con un gruppo specifico di persone, è cruciale nella creazione e nel mantenimento di un senso di identità individuale e di comunità.

Per arrivare a creare una Mappa di Comunità è necessario avviare un laboratorio creativo che prevede l'esplorazione con occhi nuovi – attenti, critici, responsabili, emotivi e consapevoli – dei propri luoghi e della comunità che li abita. Sono occhi che guardano alle cose con la prospettiva del passato, del presente e del futuro.

La Mappa di Comunità è un'officina da riempire con tanti ingredienti: bibliografici, geografici, storici, linguistici, umani (interviste, testimonianze), artistici e ludici, affettivi ed emotivi, stimolando anche l'incontro tra diverse generazioni. Il progetto nasce quindi per formare e mettere in grado gli insegnanti, gli studenti e la comunità tutta di operare attività per l'esplorazione empatica ed emotiva del proprio territorio, avvicinando tutti i soggetti in modo graduale ai valori portanti dell'educazione civica in modo concreto e autentico.

Il progetto si articola in quattro fasi:

-Formazione del personale docente coinvolto

-Applicazione didattica in classe del percorso affrontato per la realizzazione della Mappa di Comunità

-Pubblicazione di OER (Open Educational Resource), produzione del giornalino scolastico e realizzazione di un sito web per tracciare il percorso realizzato

-Presentazione dell'opera alla comunità e alle istituzioni in un evento dedicato

Lo storytelling emotivo e partecipato sarà la chiave di volta dell'intero percorso, renderà possibile trasformare la memoria storica collettiva dei Comuni facenti capo all'IC Montanari di Sannazzaro, in un qualcosa che travalicherà la semplice iniziativa scolastica, potendo coinvolgere e promuovere tutta la collettività chiamata ad interagire con un simbiotico abbraccio con gli studenti e le famiglie, divenendo così, essa stessa, fondamentale elemento di studio.

Sarà così possibile portare a termine un percorso didattico formativo che, partendo dal concetto di memoria storica collettiva legata a un luogo, un monumento, un piatto tipico, una coltura a Km Zero, rimarrà nella memoria della città alla quale potranno essere dedicate iniziative culturali, opere d'arte, History Wolks e in ultimo una pubblicazione di prestigio.

Il progetto sarà teso all'interiorizzazione dei valori della sostenibilità ambientale e il rispetto del patrimonio artistico e culturale del proprio territorio, del territorio nazionale e del territorio del mondo da parte delle nuove generazioni, ponendosi come obiettivo l'avvio di una riflessione fornendo elementi di conoscenza per sviluppare il senso di responsabilità, il rispetto verso l'ambiente, il rispetto dei diritti, al fine di orientare i comportamenti futuri delle nuove generazioni le quali a loro volta si porranno come peer educators verso i coetanei.

Inoltre, la determinazione degli obiettivi specifici, l'organizzazione delle attività da svolgere e alla messa in atto dei contenuti acquisiti attraverso la reale manifestazione di atteggiamenti consapevoli e responsabili saranno tesi anche al miglioramento dell'inclusione in classe e nella vita sociale dei coetanei che costituiranno l'asse per la costruzione di una comunità di cittadini attivi e informati sulle tematiche sociali, ambientali e di volontariato.

Lo sviluppo del progetto si baserà sull'attività laboratoriale in quanto capace di promuovere dinamiche motivazionali e apprendimenti significativi in termini di concetti e relazioni presenti nella realtà mettendo in evidenza il compito autentico, reale, utile allo scopo. Pertanto si caratterizzerà per un approccio di learning by doing, che ha un valore aggiunto rispetto alla normale pratica didattica: guida alla consapevolezza delle azioni, il fare non è puramente meccanico, ma è accompagnato da una logica di pensiero. L'attività deve essere in grado di motivare l'alunno ed indurlo a mettere in gioco le sue conoscenze pregresse, creando una situazione ideale per l'integrazione delle nuove conoscenze.

GLI OBIETTIVI

Si farà ricorso anche all'uso delle TIC. Le TIC, se utilizzate per creare ambienti di apprendimento caratterizzati da un alto livello comunicativo, favoriscono la peer education e una didattica di tipo inclusivo, valorizzano le differenze e promuovono un apprendimento significativo. L'utilizzo delle TIC nella pratica quotidiana sarà anche l'occasione per formalizzare gli obiettivi di cittadinanza digitale.

Gli obiettivi si svilupperanno attraverso la realizzazione di attività articolate nelle seguenti fasi:

1. Formazione sulla didattica per competenza e metodologia di Ricerca-azione e di storytelling
2. Formazione su CAA e strumenti di elaborazione simbolica.
3. Formazione su analisi del testo e scrittura creativa anche in lingua inglese e francese

4. Attivazione di laboratori creativi che prevedono l'esplorazione con occhi nuovi – attenti, critici, responsabili, emotivi e consapevoli – dei propri luoghi e della comunità che li abita in collaborazione con gli esperti del Museo Lomellino.
5. Attivazione di laboratori ludico-espressivi (teatro, lettura animata) e di laboratori di scrittura creativa e informativa.
6. Attivazione di percorsi di potenziamento della competenza in lingua inglese per gli studenti con l'intervento di esperti madrelingua per la costruzione di percorsi di History Walks
7. Selezione dei contenuti per la creazione di OER (Open Educational Resource) e editing con supporto di esperti
8. Traduzione in simboli dei testi prodotti
9. Stampa, rilegatura, pubblicazione della Mappa di Comunità; stampa rilegatura e pubblicazione del giornalino scolastico; attivazione del sito web dedicato per la diffusione delle buone pratiche e delle dispense in CAA.
10. Presentazione del lavoro alla cittadinanza in occasione di eventi e manifestazioni anche di carattere nazionale.

Saranno coinvolti tutti gli studenti dell'Istituto con percorsi strutturati in base all'ordine di scuola e all'età degli studenti. Gli alunni frequentanti sono 734 di cui 203 di scuola secondaria di primo grado, 430 di scuola primaria 104 di scuola dell'infanzia.

Le attività saranno rivolte a tutti gli alunni dell'IC, ai quali si desidera offrire un percorso di rafforzamento degli apprendimenti e delle competenze di base attraverso l'insegnamento trasversale dell'educazione civica attraverso un approccio autentico e con uno stimolo motivazionale che coinvolga, in particolar modo, gli studenti più deboli, senza tuttavia escludere gli alunni che raggiungono esiti elevati. Si ritiene, infatti, che anche per loro può risultare altrettanto motivante il miglioramento, l'approfondimento e l'ampliamento di quanto appreso, stimolando così le potenzialità individuali.

Inoltre, occorre condividere quindi un progetto educativo che coinvolga attivamente e pariteticamente la famiglia e la società, che ruoti intorno ad un patto di reciproco rispetto e di collaborazione in cui ciascuno dia un contributo significativo e si senta parte attiva della riuscita del progetto educativo comune. Il concetto di "rappresentanza" si richiama al senso della comunicazione e della collaborazione tra scuola e società. Dopo tutto, la stessa interazione partecipe e consapevole con il villaggio globale nel quale ciascun alunno è proiettato presuppone la conoscenza del sé, il rispetto delle regole, la definizione di un progetto di vita che coniughi implicitamente la realizzazione di aspettative personali con le vocazioni del territorio e con le opportunità del mercato del lavoro.

Solo attraverso un'intima riflessione sulla naturale comunione del proprio io con il contesto di vita in cui si è inseriti si consente di conoscere, interpretare e comprendere la realtà e di decodificarne criticamente messaggi ed impulsi.

Dalle Nuove Indicazioni Nazionali del 2012 leggiamo che *“L'orizzonte territoriale della scuola si allarga. Ogni specifico territorio possiede legami con le varie aree del mondo e con ciò stesso costituisce un microcosmo che su scala locale riproduce opportunità, interazioni, tensioni, convivenze globali. Anche ogni singola persona, nella sua esperienza quotidiana, deve tener conto di informazioni sempre più numerose ed eterogenee e si confronta con la pluralità delle culture. Nel suo*

itinerario formativo ed esistenziale lo studente si trova a interagire con informazioni diverse e magari opposte ... senza tuttavia avere strumenti adatti per comprenderle e metterle in relazione. Alla scuola spetta il compito di fornire supporti adeguati affinché ogni persona sviluppi un'identità consapevole e aperta."

La consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità è maggiore se in classe trovano cittadinanza ed interagiscono le radici culturali e le identità. Infatti, la scuola è la sede privilegiata nella quale si incontrano e si incrociano coordinate spaziotemporali, presente e passato, longitudini e latitudini locali e in cui l'unicum di cui ciascuno è portatore si coniuga all'universalità del genere umano. Queste considerazioni autorizzano a prospettare un nuovo umanesimo, un processo democratico che "viene dal basso", nel quale l'uomo è al centro delle complesse dinamiche che regolano la sua esistenza e l'apporto di ciascuna persona risulta prezioso e costruttivo, facendo leva sulle responsabilità individuali che concorrono allo sviluppo ed al benessere della collettività oltre ogni confine contingente. **L'art. 4 della Costituzione** recita che "*ogni cittadino ha il dovere di svolgere, secondo le proprie possibilità e la propria scelta, un'attività o una funzione che concorra al progresso materiale o spirituale della società*". Occorre pertanto unire le forze e definire percorsi congiunti di interesse comune che scaturiscano da un dialogo efficace e ricorrente, sistematico, tra scuola ed extrascuola.

Infine l'attività svolta in gruppo eterogeneo offre la possibilità di uno scambio attivo tra gli alunni (peer to peer), nell'ottica di una reale e proficua inclusione. Infatti, attraverso la predisposizione delle attività in chiave laboratoriale, sulla base metodologica del learning by doing, s'intende sviluppare la didattica per competenze e promuovere l'inclusione.

Lo sviluppo de progetto è finalizzato a favorire nelle alunne e negli alunni il rafforzamento dei processi di apprendimento e lo sviluppo della competenza alfabetica funzionale, competenza digitale, competenza in lingua straniera, competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare e competenza in materia di cittadinanza, in una prospettiva di promozione del successo scolastico.

La realizzazione delle attività si avvarrà di metodologie innovative volte a superare la dimensione frontale e trasmissiva dei saperi promuovendo una didattica attiva che metta al centro gli allievi, rendendoli protagonisti del processo formativo.

ANALISI DEGLI OBIETTIVI

Traccia è qualunque "segno" lasciato dagli uomini nel loro passaggio nel tempo. L'utilizzo da parte dello storico della traccia per estrarre informazioni per via diretta o indiretta trasforma la traccia in fonte dell'informazione. Poi sulla base delle informazioni lo storico effettua la sua ricostruzione del passato e produce la sua narrazione storica. Lo stesso oggetto quindi cambia il proprio statuto disciplinare durante la ricerca: nasce come traccia, diventa fonte nel momento in cui viene interrogato dallo storico e documento quando entra come prova nella ricostruzione finale. Questo è ciò che si appresteranno a fare gli studenti nella realizzazione del progetto.

Conoscere la Costituzione Italiana

La scuola dell'autonomia, che si apre al territorio e concorre fattivamente al suo sviluppo, si fa comunità e si pone in relazione con ogni interlocutore, primo tra tutti la famiglia, mettendo in comunione idee e prospettive, promuovendo progetti e priorità per il bene dei suoi fruitori primari. E nella comunità scolastica trovano posto tutte le componenti sociali rappresentative che del tessuto sociale costituiscono l'assetto basilare e la matrice fondante. Istruire, educare, formare la persona. Questa la mission

irrinunciabile della scuola. Formarsi per porsi al servizio della collettività ed offrire le proprie competenze per contribuire al benessere comune. Puntando a sensibilizzare i cittadini alla conoscenza e salvaguardia del patrimonio storico, culturale, artistico, paesaggistico e scientifico italiano, e ai principi dell'impegno e della responsabilità personale nei confronti del "bene comune".

Apprendere

Gli studenti avranno l'opportunità di confrontarsi con i diversi temi e concetti di educazione civica, approfondendoli fino al livello di essere in grado di sintetizzarli, senza banalizzarli, in un testo dalla lunghezza controllata, per essere poi inseriti nella guida/giornalino/sito web. Il percorso darà modo agli studenti anche di approfondire percorsi di consapevolezza della lingua italiana in modo diversificato e basato sulla didattica attiva.

Comprendere

Confrontarsi con le condizioni reali del territorio di appartenenza offrirà una prospettiva nuova, tesa alla valorizzazione dell'economia del paese e alla salvaguardia dello spopolamento dei piccoli centri agricoli in una prospettiva di cura verso il proprio territorio e di sostenibilità ambientale promuovendo anche il potenziamento delle competenze scientifiche. Questa nuova prospettiva sarà sottolineata dai ragazzi nei loro commenti al momento della presentazione alla cittadinanza. Stare nella comunità, accorgersi e accogliere la propria e l'altrui idea sarà un risultato consegnato agli studenti e alla rete di relazioni in cui sono inseriti.

Comunicare

Comunicare, comunque, in qualsiasi modo, è quanto di più straordinariamente umano vi sia. Il livello di competenza comunicativa determina il livello di partecipazione alla vita comunitaria. Anche i compagni con disabilità troveranno nella scuola, nella biblioteca, nel contesto sociale, materiali per affrontare i temi che verranno trattati, in quanto il lavoro testuale sarà affiancato da simbolizzazione e uso della CAA in modo da rendere il percorso accessibile a tutti. Il contesto sociale potrà constatare che tutti i temi possono essere affrontati anche dalle persone con disabilità intellettiva, se adeguatamente presentati. Si potrà parlare anche di discipline di studio e non solo dei bisogni primari, su cui ancora le persone con disabilità intellettiva sono trattenuti.

Includere

Questa disponibilità di strumenti di conoscenza, diffusi, accessibili, tradotti nel codice simbolico, costituiranno un potente strumento inclusivo. La comunità sarà interpellata, chiamata ad esercitare un ruolo attivo attraverso interviste e testimonianze. Il paradigma sarà quello della **cittadinanza generativa**. Quando la persona è investita di fiducia si attivano processi di rigenerazione, responsabilizzazione delle persone e rendimento della spesa sociale necessaria per aiutare chi si trova in situazioni di esclusione sociale e povertà.

Essere comunità attiva

Il contesto territoriale dove un bambino/ragazzo vive, cresce e studia è un universo vitale che permette loro di costruire credenze sul mondo, per apprendere ad agire, comunicare, valutare ciò che sta loro intorno e maturare uno spirito critico. La comunità locale (sia essa un quartiere, un paese, una città), intesa come contesto caratterizzato sotto il profilo storico, sociale e culturale, è quindi a tutti gli effetti

un agente educante che entra a far parte del sistema educativo del ragazzo in maniera complementare alla famiglia e alla scuola. Imparare a conoscere o riconoscere in maniera viva e partecipata gli elementi identitari del proprio contesto territoriale e della comunità che lo vive è un passo di consapevolezza verso la cittadinanza attiva e un gesto di responsabilità e la cura verso un bene comune; è un'azione che rende testimoni e portatori di una memoria, non solo per riconoscere le trasformazioni in atto nel proprio territorio, ma anche per imparare a sognarne il futuro.

Innovare il Passato con le History Walks

Il continuo adeguamento ai cambiamenti sociali e culturali che interessano il nostro vissuto quotidiano richiede alle giovani generazioni nuove competenze ed una buona dose di flessibilità. Leggende, battaglie, folklore, Storia e storie dei Grandi del passato, arte, musica e scienza, raccontanti in maniera coinvolgente e indimenticabile, con la scenografia urbana del proprio territorio. L'History Walks è il nuovo modo di vivere e conoscere le città in compagnia di un cantastorie italiano, madrelingua inglese. Le History Walks costruite dai ragazzi saranno utilizzate per l'attivazione di visite guidate sul territorio attraverso la prenotazione da fare sui siti dei comuni di Sannazzaro de' Burgondi, Pieve Albignola, Ottobiano e Ferrera Erbognone..

ULTERIORI INFORMAZIONI

Il progetto è frutto di un percorso che l'Istituto ha intrapreso nel triennio precedente attraverso l'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione" che ha rappresentato, inoltre, quell'insieme di saperi "forti" che sostanziano la cultura della legalità, ritenuta fondamentale nel processo di formazione di una gioventù libera, autonoma e responsabile e, contestualmente, indispensabile per condurre il giovane di oggi al pieno esercizio della cittadinanza attiva e della democrazia, per una convivenza civile e sociale fondata sul rispetto delle regole. Infatti con il termine **Cittadinanza** si vuole indicare la capacità di sentirsi cittadini attivi, che esercitano diritti inviolabili e rispettano i doveri inderogabili della società di cui fanno parte. Lo studio della Costituzione, invece, ha permesso non solo di conoscere il documento fondamentale della nostra democrazia ma anche di fornire una mappa di valori utile per esercitare la cittadinanza a tutti i livelli. L'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione, confluita anche nei Progetti dell'Area 6 del PTOF "Cittadini a scuola e nel mondo", ha permesso anche la partecipazione ai Progetti a sostegno dell'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione" in collaborazione tra Miur e Camera dei Deputati e Senato al fine di sostenere il suddetto insegnamento, attraverso attività pluridisciplinari e laboratoriali. L'impegno dell'IC è sfociato in tutta una serie di attività e con la partecipazione al progetto/concorso:

- **“Vorrei una legge che ...”**, progetto al quale l'IC di Sannazzaro ha partecipato nell'edizione 2017/18 ricevendo la “Menzione Speciale” durante la giornata di premiazione tenutasi presso l'Aula del Senato con la proposta di Legge “Vorrei una legge che ... portasse l'Italia in tavola" e all'edizione 2019/2020 ricevendo ancora la “Menzione Speciale" con la proposta di Legge “Vorrei una legge che.....aiutasse tutti a diventare cittadini attivi. Un'ora in più per...”.

ATTORI COINVOLTI, VERIFICA E VALUTAZIONE, DIFFUSIONE RISULTATI

Il progetto prevede:

Il coinvolgimento di tutti gli alunni di scuola primaria e della SSIG dell'Istituto Comprensivo, con percorso delineato per livelli di età e classe.

Il coinvolgimento degli insegnanti curricolari e di sostegno dell'Istituto per tutte le fasi ed esterni per i corsi di formazione

Il coinvolgimento di esperti di madrelingua inglese per potenziamento e lettorato

Il coinvolgimento di esperti Teatrali e Filmmakers

Il coinvolgimento degli esperti del Museo Lomellino

Il coinvolgimento delle Istituzioni Comunali, Biblioteche Comunali e territoriali (Pro-Loco dei Comuni interessati, Associazione "Amici della Biblioteca") e dei volontari

Il coinvolgimento delle Aziende Agricole e degli esercizi commerciali del territorio

Il coinvolgimento di esperti per la formazione docente

Il coinvolgimento di esperti grafici e di autori per formazione del personale, incontri con autori rivolti agli studenti, ri-scrittura congiunta di testi per un pubblicazione in collaborazione con l'IC.

La verifica e valutazione sarà basata su indicatori e strumenti elaborati ed approvati dal Collegio Docenti e parte integrante del PTOF.

In particolare si prevede il monitoraggio, la verifica e la valutazione iniziale, in itinere e finale attraverso:

- feedback del docente (v. formativa)
- griglie relative alla partecipazione e alla collaborazione (v. formativa)
- rilevazione dei progressi attraverso osservazioni, esercitazioni e verifiche sistematiche con le modalità previste dal PTOF (v. sommativa)
- questionario di soddisfazione per famiglie e studenti parte del percorso di autovalutazione d'istituto.

La valutazione complessiva del percorso svolto sarà effettuata dai docenti mediante la compilazione della "scheda di monitoraggio e verifica delle attività" approvata dal Collegio Docenti (cfr sito della scuola), inoltre saranno valutati anche i livelli di competenza acquisiti attraverso una valutazione autentica riferita al prodotto finale (compito autentico).

Infine ci si propone di attivare un monitoraggio per la valutazione dell'impatto del progetto anche attraverso schede di autovalutazione che permetteranno di calibrare la replicabilità in base alla risposta dei diretti interessati ovvero gli studenti.

La promozione e la divulgazione del progetto avverrà prioritariamente attraverso la pubblicazione sul sito della scuola. La restituzione al pubblico dei prodotti finali inerenti le attività progettuali avverrà attraverso la distribuzione gratuita della stampa del giornalino scolastico a tutti gli alunni/famiglie, una mostra espositiva dei manufatti realizzati, la pubblicazione sul sito dei prodotti digitali e le rappresentazioni teatrali con apertura a tutta la comunità in forma gratuita.

Inoltre le "buone pratiche" saranno rese pubbliche e diffuse in modo ampio attraverso la realizzazione e la stampa della Mappa di Comunità, del giornalino scolastico (il quale sarà distribuito alle famiglie, alle Istituzioni Comunali e alla comunità territoriale), del sito web e di dispense in CAA e della costruzione di percorsi guidati di History Walks del proprio territorio.

Infine sarà dato risalto alla produzione delle OER (Open Educational Resource) con la presentazione delle stesse in manifestazioni ed eventi pubblici.

ALLEGATO 3. CRITERI DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA

RUBRICA VALUTATIVA COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

DIMENSIONI	Parziale	Accettabile	Intermedio	Avanzato
Atteggiamento positivo	Ha bisogno di essere motivato e sollecitato a partecipare alle attività.	Partecipa alle attività, ma fatica ad assumere un ruolo propositivo e ad assumere iniziative personali.	Partecipa alle attività con atteggiamento costruttivo e spirito di iniziativa.	È motivato e partecipa alle attività con atteggiamento costruttivo, spirito di iniziativa e disponibilità alla ricerca e all'azione.
Co-elaborazione	Ha bisogno di essere sollecitato e guidato nel mettere a disposizione del gruppo idee e risorse personali e a mettersi in posizione di dialogo e di confronto.	È disponibile a mettere a disposizione del gruppo idee, risorse, tempo, ma non sempre è pronto a confrontarsi con punti di vista diversi e a impegnarsi in percorsi di ricerca comuni.	È disponibile a mettere a disposizione del gruppo idee, risorse, tempo; è aperto al dialogo e al confronto con punti di vista diversi.	Mette a disposizione del gruppo conoscenze, competenze e risorse. È aperto al dialogo, al confronto e alla condivisione di percorsi di ricerca e di studio.
Condivisione di scopi	Fatica a essere propositivo nei confronti del gruppo e a riconoscersi nelle scelte operate e negli obiettivi condivisi.	È disponibile a negoziare con i compagni progetti e proposte, attivandosi per giungere a soluzioni e scelte comuni e condivise. Non sempre accetta e si riconosce negli obiettivi e nelle scelte del gruppo.	È disponibile a negoziare con i compagni progetti e proposte, attivandosi per giungere a soluzioni e scelte comuni e condivise. Si riconosce negli obiettivi e nelle scelte del gruppo.	È disponibile a negoziare con i compagni progetti e proposte, attivandosi per giungere a soluzioni e scelte comuni e condivise. Si riconosce negli obiettivi e nelle scelte del gruppo e si impegna per perseguirli.
Monitoraggio e regolazione	Ha bisogno di essere guidato nel cogliere la coerenza e la continuità delle proprie azioni con gli obiettivi e gli impegni assunti con il gruppo. Ha difficoltà a modificare e riorientare scelte e comportamenti in funzione degli obiettivi condivisi.	È disponibile a verificare la coerenza e la continuità delle proprie azioni con gli obiettivi e gli impegni assunti con il gruppo. Non sempre è disponibile a modificare e a riorientare scelte e comportamenti in funzione degli obiettivi condivisi.	È disponibile a verificare la coerenza e la continuità delle proprie azioni con gli obiettivi e gli impegni assunti con il gruppo. È disponibile a modificare e a riorientare scelte e comportamenti in funzione degli obiettivi condivisi, ma non sempre l'impegno è costante.	È disponibile a verificare la coerenza e la continuità delle proprie azioni con gli obiettivi e gli impegni assunti con il gruppo. È disponibile e si impegna a modificare e a riorientare scelte e comportamenti in funzione degli obiettivi condivisi.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE CONOSCENZE

COSTITUZIONE	Liv. non ancora sufficiente	Livello sufficiente (6)	Livello discreto/buono	Livello distinto/ottimo
<p>Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere.</p> <p>Conoscere gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali proposti durante il lavoro.</p> <p>Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi, politici studiati (organi-ruoli-funzioni) a livello locale, nazionale, internazionale.</p>	Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate (4) o minime (5), organizzabili e recuperabili con difficoltà (4) con l'aiuto dell'insegnante(5)	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto dell'insegnante e/o dei compagni	Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate (7) o consolidate (8), organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dall'insegnante (7) o in modo autonomo (8)	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti (9) o complete (10), consolidate e ben organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro (9) anche i contesti nuovi (10)
SVIUPPO SOSTENIBILE				
<p>Conoscere i principi alla base di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e saper riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Saper riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e saper classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio</p>	Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate (4) o minime (5), organizzabili e recuperabili con difficoltà (4) con l'aiuto dell'insegnante	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto dell'insegnante e/o dei compagni	Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate (7) o consolidate (8), organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dall'insegnante (7) o in modo autonomo (8)	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti (9) o complete (10), consolidate e ben organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro (9) anche i contesti nuovi (10)
CITTADINANZA DIGITALE				
<p>Conoscere i diversi device e utilizzarli correttamente, di rispettando i comportamenti nella rete per navigare in modo sicuro.</p> <p>Conoscere il concetto di dato e saper individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p> <p>Saper distinguere l'identità digitale da un'identità reale e saper applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p> <p>Prendere piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p> <p>Argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. Conoscere i rischi della rete</p>	Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate (4) o minime (5), organizzabili e recuperabili con difficoltà (4) con l'aiuto dell'insegnante	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto dell'insegnante e/o dei compagni	Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate (7) o consolidate (8), organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dall'insegnante (7) o in modo autonomo (8)	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti (9) o complete (10), consolidate e ben organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro (9) anche i contesti nuovi (10)

Istituto Comprensivo M. Montanari – Sannazzaro de' Burgondi

PTOF 2019-2022: CURRICOLO VERTICALE

Campo di esperienza: I discorsi e le parole.

Disciplina: Italiano

Interdisciplinarietà: Ed. Civica

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'EDUCAZIONE CIVICA)
CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

SCUOLA DELL'INFANZIA

	ITALIANO
	CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE (ascolto e parlato)
COMPETENZE	Il bambino: - riflette sulla lingua , riconosce e sperimenta la pluralità linguistica dei testi.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
CONOSCENZE ITA	Il bambino: - ascolta e comprende semplici messaggi; - ascolta e comprende fiabe, racconti e poesie.
CONOSCENZE ED. CIVICA	Il bambino: - impara a prendersi cura di sé, delle cose comuni e dell'ambiente
ABILITÀ ITA	Il bambino sa: - usare la lingua per confrontarsi, condividere con gli altri e approfondire le conoscenze; - sa pronunciare i fonemi; - sa nominare cose, immagini, eventi e azioni familiari.
ABILITÀ ED. CIVICA	Il bambino sa: - prendersi cura di sé, delle sue cose e di quelle comuni; - prendersi cura dell'ambiente
	CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE (la lettura)

COMPETENZE	Il bambino: - usa la lingua per comunicare ed esprimere le proprie idee.
CONOSCENZE	Il bambino: - legge e interpreta semplici immagini.
ABILITÀ	Il bambino sa: - formulare semplici frasi; - sa riferire un semplice vissuto personale con un linguaggio adeguato.
	CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE (scrittura)
COMPETENZE	Il bambino: - formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.
CONOSCENZE	Il bambino: - sviluppa la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine; - scopre le funzioni del codice scritto.
ABILITÀ	Il bambino: - sa sperimentare in forma ludica le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura; - interessarsi al codice scritto e produrre scritture spontanee.
	CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE (Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo)
COMPETENZE	Il bambino: - ha padronanza dell'uso della lingua italiana e arricchisce il proprio lessico.
CONOSCENZE	Il bambino: - utilizza la lingua in tutte le sue funzioni.
ABILITÀ	Il bambino: - sa usare un lessico adeguato; - rielaborare oralmente in modo chiaro e coerente esperienze e vissuti; - trovare assonanze e rime.
	CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE (Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua)
COMPETENZE	Il bambino: - è consapevole della corrispondenza di un suono(fonema) e un segno(grafema). -

CONOSCENZE	Il bambino: - si esprime in modo chiaro e corretto.
ABILITÀ	Il bambino sa: - cogliere la struttura fonetica delle parole; - raccontare una storia, individuarne gli elementi essenziali e rielaborarne i contenuti.

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'EDUCAZIONE CIVICA)

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA

Italiano – Inglese/Seconda lingua comunitaria – Arte e Immagine – Musica – Educazione Fisica

- Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA PRIMARIA

	ITALIANO		
	ASCOLTO E PARLATO		
COMPETENZE	<p>- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>		
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<p>- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p>		
CONOSCENZE ITA	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	<p>Conoscere le modalità di ascolto e di intervento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le regole della 	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le modalità di ascolto e di intervento: le regole della conversazione; 	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le regole degli scambi comunicativi nei diversi contesti;

<p>CONOSCENZE ED. CIVICA</p>	<p>conversazione.</p> <p>Conoscere i principi di uguaglianza e rispetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le regole della conversazione, il turno di parola <p>Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: regola.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - la lingua come strumento di espressione per raccontare; - un lessico adeguato all'età e alle circostanze. <p>Conoscere i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le modalità di ascolto e di intervento: le regole della conversazione; - la lingua come strumento di espressione per raccontare ed esprimere le proprie idee - l'uso corretto delle parole per non ledere la sensibilità altrui <p>Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - le diverse tipologie testuali e gli elementi caratterizzanti; - gli elementi della comunicazione: messaggio, emittente, ricevente, registro, scopo. <p>Conoscere i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le regole degli scambi comunicativi nei diversi contesti; - le diverse tipologie testuali di argomento sociale e civico; - i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto - i principi su cui si fonda la convivenza: regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere.
<p>ABILITÀ ITA</p>	<p>Cl. 1[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper ascoltare con attenzione adulti e coetanei. - Saper interagire in una conversazione rispettando il proprio turno e inserendosi in modo pertinente. - Saper esprimersi con un linguaggio comprensibile. - Comprendere ed eseguire consegne. <p>- Saper ascoltare con attenzione adulti e coetanei.</p> <p>- Saper interagire in una conversazione rispettando il proprio turno e inserendosi in modo pertinente;</p> <p>- Saper esprimersi con un</p>	<p>Cl. 2[^]/3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper interagire in una conversazione rispettando le regole condivise, tenendo conto degli interventi precedenti, formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. - Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati. - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine logico e cronologico. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. <p>- Saper interagire in una conversazione rispettando le regole condivise, tenendo conto degli interventi precedenti, formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</p> <p>- Saper individuare e riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.</p>	<p>Cl. 4[^]/5[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper interagire in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte, fornendo spiegazioni ed esprimendo la propria opinione. - Saper sintetizzare ed esporre il contenuto di testi. - Raccontare esperienze rispettando l'ordine logico e cronologico, inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. - Saper verbalizzare schemi e tabelle, - Cogliere il senso globale dei testi ascoltati, messaggi espliciti ed impliciti; <p>- Saper interagire in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte, fornendo spiegazioni ed esprimendo la propria opinione.</p> <p>- Saper sintetizzare ed esporre il contenuto di testi di argomento sociale e civico.</p>
<p>ABILITÀ ED. CIVICA</p>			

	linguaggio comprensibile e senza ledere la sensibilità degli altri.	- Raccontare storie personali di esperienze sociali rispettando l'ordine logico e cronologico.	- Raccontare esperienze sociali vissute rispettando l'ordine logico e cronologico, inserendo gli opportuni elementi distintivi dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto. - Saper individuare e riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.
LETTURA			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. - Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 		
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile		
CONOSCENZE	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
ITA	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione). - Conoscere la funzione dei segni della punteggiatura forte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le modalità di lettura (intonazione, pause). - Conoscere i principali segni di punteggiatura. - Conoscere le diverse tipologie di lettura (silenziosa, ad alta voce). 	<ul style="list-style-type: none"> - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Conoscere strategie di lettura veloce. - Conoscere la funzione dei segni di punteggiatura. - Conoscere varietà di forme testuali e caratteristiche strutturali.
CONOSCENZE ED. CIVICA	- Legge e comprende semplici testi di argomento sociale e civico	- Legge e comprende testi di argomento sociale e civico, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali risalendo ai principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi	- Legge e comprende testi di argomento sociale e civico, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali risalendo ai principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Legge testi di argomento sociale e civico facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali e riflessioni critiche

ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - <u>*Sa impadronirsi gradualmente delle abilità di lettura strumentale per comprendere messaggi e informazioni.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> - <u>*Sa leggere correttamente brevi testi.</u> - <u>*Sa individuare e comprendere il significato generale del testo letto.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> - <u>*Sa utilizzare tecniche di lettura silenziosa.</u> - <u>*Sa leggere testi di diverso tipo ad alta voce</u> e in maniera espressiva. - Sa sfruttare le informazioni delle titolazioni, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Sa ricercare informazioni utilizzando tecniche di supporto (sottolineare, annotare informazioni, costruire schemi...).
SCRITTURA			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. - Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. - Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 		
CONOSCENZE	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Conoscere le prime convenzioni di scrittura.</u> - <u>Conoscere i diversi caratteri grafici e l'organizzazione spaziale della pagina.</u> - Conoscere la funzione dei segni della punteggiatura forte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere sotto dettatura rispettando le principali regole ortografiche. - Produrre semplici testi legati al contesto familiare e personale; 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia e la punteggiatura. - Conoscere un lessico appropriato a relazioni di significato tra le parole. - Conoscere la pianificazione elementare di un testo scritto (idee, selezione delle stesse, organizzazione schematica). - Conoscere le tipologie testuali: diario, cronaca, lettera, testo informativo, testo espositivo, testo argomentativo, poesia. - Compie operazione sui testi: completamento, trasformazione e manipolazione.
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Sa individuare la corrispondenza tra fonema e grafema.</u> - <u>Sa scrivere sotto dettatura</u> o 	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Sa comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.</u> - <u>Sa produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi</u> 	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Sa produrre testi di tipo:</u> <ul style="list-style-type: none"> • <u>narrativo</u> • <u>descrittivo</u> • <u>poetico</u>

	<p>con autodettatura lettere, sillabe, parole.</p> <p>- Sa utilizzare il codice scritto per comporre semplici frasi;</p>	<p>concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>- Sa produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • regolativo • informativo (cronaca, lettera) <p>corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale in cui siano rispettate le funzioni dei segni di punteggiatura.</p> <p>- Sa rielaborare testi di vario tipo ed effettuare parafrasi.</p>
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO			
COMPETENZE	<p>- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>		
CONOSCENZE	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	<p>- Arricchimento del lessico attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p>	<p>- Conoscere nuove parole e famiglie di parole.</p> <p>- Conoscere parole e termini specifici riferiti alle discipline.</p> <p>- Conoscere l'uso del vocabolario.</p>	<p>- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base e vocaboli provenienti da altre lingue.</p> <p>- Conoscere le relazioni di forma e significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia).</p> <p>- Conoscere l'uso del vocabolario.</p> <p>- Conoscere strategie per cogliere i significati di parole sconosciute.</p>
ABILITÀ	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	<p>- Sa usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>- Sa ampliare il patrimonio lessicale.</p> <p>- Sa riconoscere e utilizzare sinonimi e contrari.</p> <p>- Sa comprendere l'appartenenza di termini specifici riferiti alle discipline.</p> <p>- Sa usare il vocabolario</p>	<p>- Sa arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative o attraverso testi letti.</p> <p>- Sa comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>- Sa utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA			
COMPETENZE	- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.		
	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Presta attenzione alla grafia delle parole e applica le principali conoscenze ortografiche (corrispondenza grafema fonema, digrammi, raddoppiamenti, maiuscole, scansione di sillabe). - Conosce la tipologia del nome. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). - Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). - Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali. - Riconosce i principali tratti grammaticali. - Riconosce le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>). - Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Sa scrivere parole e comporre semplici frasi ortograficamente corrette. - Sa distinguere i nomi propri dai nomi comuni, e ne riconosce il numero e il genere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riordinare sintagmi per formare una frase di senso compiuto. - Sa riconoscere gli elementi della frase minima. - Sa analizzare articoli, nomi, aggettivi qualificativi e verbi al modo indicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere gli elementi della frase: soggetto, predicato e complementi. - Sa riconoscere i principali tratti grammaticali in una frase. - Sa riconoscere le congiunzioni di uso più frequente. - Sa analizzare modi e tempi dei verbi regolari, irregolari, forma attiva, passiva e riflessiva.

*** COMUNI CON ED. CIVICA**

PTOF 2019/2022 – CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'EDUCAZIONE CIVICA)
AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA

Italiano – Inglese/Seconda lingua comunitaria – Arte e Immagine – Musica – Educazione Fisica

- Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ITALIANO	
ASCOLTO E PARLATO	
COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. - Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. - Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. - Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). 	
COMPETENZE ED. CIVICA	
<ul style="list-style-type: none"> - È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile 	
CONOSCENZE	
CLASSI 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende il senso generale di un discorso. - Ascolta testi prodotti e/o letti, ascolta messaggi, riconoscendone la fonte, individuando l' argomento, le informazioni principali e 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende testi anche complessi riconoscendone l'appartenenza a linguaggi specifici (giornale, radio, telegiornale, documentari ecc) le informazioni principali (esplicite/implicite), le

secondarie, lo scopo, l'emittente.	relazioni casuali, il lessico, il contesto ecc.
CONOSCENZE ED. CIVICA	
CLASSI 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende il senso generale di un discorso sui principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto - Ascolta testi prodotti e/o letti, ascolta messaggi, riconoscendone la fonte, individuando l'argomento sociale e civico, le informazioni principali e secondarie, lo scopo, l'emittente - Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende testi anche complessi riconoscendone l'appartenenza a linguaggi specifici (giornale, radio, telegiornale, documentari ecc) le informazioni principali (esplicite/implicite), le relazioni casuali, il lessico, il contesto sociale e civico, i principi sottesi nella trattazione (di solidarietà, uguaglianza e rispetto per le diversità). - Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere.
ABILITÀ'	
CLASSI 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. - Organizzare un semplice e breve discorso orale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e comprendere vari tipi di testi (espositivi, descrittivi, narrativi, regolativi, poetici, argomentativo). - Esprimere la propria opinione su un argomento e riferire in modo chiaro e pertinente anche su un argomento di studio.
ABILITÀ' ED. CIVICA	
CLASSI 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, e di argomento sociale e civico formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. - Organizzare un semplice e breve discorso orale sui principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità - Saper riferire e riconoscere, a partire dalla propria esperienza, i diritti e i doveri delle persone; collegarli ai contesti delle Costituzioni, delle Carte internazionali, delle leggi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e comprendere vari tipi di testi (espositivi, descrittivi, narrativi, regolativi, poetici, argomentativo che trattano di argomenti sociali e civici). - Esprimere la propria opinione su un argomento applicando i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità e riferire in modo chiaro e pertinente anche su un argomento di studio. - Saper riferire e riconoscere, a partire dalla propria esperienza fino alla cronaca e ai temi di studio, i diritti e i doveri delle persone; collegarli ai contesti delle Costituzioni, delle Carte

	internazionali, delle leggi.
LETTURA	
COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. - Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). - Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. - Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. - Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. 	
COMPETENZE DI ED. CIVICA	
<ul style="list-style-type: none"> - È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile 	
CONOSCENZE	
CLASSI 1[^]- 2[^]	CLASSE 3[^]
<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia tecniche di lettura espressiva. - Conosce tecniche di supporto alla comprensione 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce varie tipologie testuali.
CONOSCENZE ED. CIVICA	
CLASSI 1[^]- 2[^]	CLASSE 3[^]
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce tecniche di supporto alla comprensione di testi di argomento sociale e civico per comprendere pienamente i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce varie tipologie testuale di argomento sociale e civico e comprendere anche attraverso la lettura i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità
ABILITA'	
CLASSI 1[^]- 2[^]	CLASSE 3[^]
<ul style="list-style-type: none"> - Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che intende leggere 	<ul style="list-style-type: none"> - Applica tecniche di supporto alla comprensione e legge testi letterari cogliendone il senso, le caratteristiche, l'intenzione comunicativa dell'autore esprimendo un motivato parere personale.
ABILITA' ED. CIVICA	
CLASSI 1[^]- 2[^]	CLASSE 3[^]

- Legge, anche in modo autonomo, articoli di giornale relativi ad argomenti sociali e civici del proprio territorio	- Legge, anche in modo autonomo, articoli di giornale relativi ad argomenti sociali e civici del territorio nazionale
SCRITTURA	
COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. - Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. - Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. 	
CONOSCENZE	
CLASSI 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le regole ortografiche, le funzioni morfologiche e sintattiche della frase semplice o complessa. - Conosce le tecniche per realizzare un testo scritto 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le regole ortografiche, le funzioni morfologiche e sintattiche della frase semplice o complessa. - Conosce le tecniche per realizzare vari di testo scritto
ABILITÀ	
CLASSI 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. - Produce racconti scritti di esperienze personali con informazioni relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. - Produce racconti scritti di esperienze personali con informazioni relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. - Rielabora testi in modo autonomo e personale.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	
COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare la padronanza dell'uso della lingua italiana e arricchire il proprio lessico. - Riflettere sulla lingua, riconoscere, apprezzare e sperimentare la pluralità linguistica dei testi. - Ascoltare e comprendere le narrazioni. - Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. 	
CONOSCENZE	
CLASSI 1^ - 2^	CLASSE 3^
- Arricchisce il lessico anche con l'uso del dizionario.	- Padroneggia il lessico specifico funzionale all'apprendimento

- Conosce il senso figurato delle parole.	delle varie discipline.
ABILITÀ	
CLASSI 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare il dizionario come strumento di consultazione e di l'arricchimento del patrimonio lessicale. - Comprende l'uso e il significato figurato delle parole. - Utilizzare la lingua in tutte le sue funzioni. - Usare un lessico adeguato. - Strutturare in modo corretto e articolato una frase. - Rielaborare oralmente in modo chiaro e coerente esperienze e vissuti. - Cogliere la struttura fonetica delle parole. - Trovare assonanze e rime. - Raccontare una storia, individuare gli elementi essenziali, rielaborare i contenuti. - Scoprire le funzioni del codice scritto. - Interessarsi al codice scritto e produrre scritture spontanee. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e utilizza termini specifici legati alle varie discipline di studio.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	
COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. 	
CONOSCENZE	
CLASSI 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le regole ortografiche, le parti variabili e intervareabili del discorso, i connettivi temporali, spaziali e logici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli elementi della frase semplice e complessa.
ABILITÀ	
CLASSI 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Usa le fondamentali convenzioni ortografiche e grammaticali per parlare e per produrre testi corretti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa usare le tecniche per analizzare un periodo dal punto di vista grammaticale, logico e sintattico.

Istituto Comprensivo M. Montanari – Sannazzaro de' Burgondi

PTOF 2019-2022: CURRICOLO VERTICALE

Campo di esperienza: I discorsi e le parole.

Discipline: Inglese e Francese

Interdisciplinarietà: Ed. Civica

PREMESSA

L'integrazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica in questo ambito disciplinare diventa un elemento sussidiario a quanto già stabilito in precedenza attraverso varie normative di cui sotto si esplicitano i riferimenti. In quest'ottica, quindi, l'insegnamento disciplinare stesso è parte integrante di quei valori nazionali di integrazione comunitaria tesi all'acquisizione della Cittadinanza Europea.

La Cittadinanza Europea

Il concetto di educazione come punto indispensabile della formazione umana diffusa a livello europeo si basa su due obiettivi:

1. CITTADINANZA EUROPEA: da cui parte il processo dell'integrazione europea. In base al trattato di Meastricht del '92 (dove viene istituita formalmente in senso giuridico la Cittadinanza Europea) è cittadino dell'U.E. chiunque abbia la cittadinanza in uno degli Stati membri. **Tale cittadinanza costituisce un completamento della cittadinanza nazionale e non la sostituisce.** Essendoci però, dal punto di vista giuridico, una fragilità sul piano sostanziale ecco perché c'è bisogno di formare tramite l'educazione i nuovi cittadini europei. Restando nell'ambito della scuola primaria, in Italia, tale obiettivo viene perseguito tramite l'insegnamento della lingua inglese:

- Un'ora alla settimana, pari a 33 ore annue in classe prima
- Due ore alla settimana, pari a 66 ore annue in classe seconda
- Tre ore alla settimana, pari a 99 ore annue in classe terza, quarta e quinta

2. INSEGNAMENTO DI "CITTADINANZA E COSTITUZIONE": confermato con Circolare Ministeriale 27 ottobre 2010, attraverso l'educazione a una cittadinanza, Italiana prima e Europea poi. Tale insegnamento viene ora sostituito dall'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica"

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica)
CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

SCUOLA DELL'INFANZIA

INGLESE	
CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE (ascolto e parlato)	
COMPETENZE	Il bambino: - ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse.
CONOSCENZE	Il bambino: - comprende e produce.
ABILITÀ	Il bambino: - sa riconoscere i saluti nei momenti diversi della giornata; - sa comprendere semplici comandi.
CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE (parlato)	
COMPETENZE	Il bambino: - riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.
CONOSCENZE	Il bambino: - riutilizza strutture sintattiche e lessicali in contesti diversi.
ABILITÀ	Il bambino sa: - salutare e congedarsi; - dire il proprio nome; - riconoscere e pronunciare i nomi dei membri della propria famiglia; - riconoscere e pronunciare i nomi dei colori principali; - riconoscere e nominare il nome di alcuni animali; - contare da 1 a 10; - ripetere brevi canti e filastrocche.
CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE (produzione scritta)	
COMPETENZE	Il bambino: - si misura con la creatività e - la fantasia.
CONOSCENZE	Il bambino: - prende coscienza di un altro codice scritto;

	- rielabora attraverso l'osservazione una immagine
ABILITÀ	Il bambino sa: - riconoscere e riprodurre graficamente la bandiera inglese

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica)

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA

Italiano – **Inglese**/Seconda lingua comunitaria – Arte e Immagine – Musica – Educazione Fisica

Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA PRIMARIA

INGLESE			
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)			
COMPETENZE	- Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.		
CONOSCENZE	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - Familiarizzare con la lingua inglese memorizzando brevi canzoncine e filastrocche avendo cura della pronuncia. - Ascoltare e ripetere parole semplici espressioni attraverso giochi, movimento, filastrocche e canzoni. - Rispondere correttamente a brevi comandi relativi al sé e a saluti/auguri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso a compagni e alla famiglia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.

ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere semplici parole dalle immagini e saper ripetere i colori, i numeri entro il dieci, gli oggetti scolastici e gli animali della fattoria. - Comprendere e rispondere correttamente ai saluti e agli auguri delle principali ricorrenze (compleanno, halloween, Natale e Pasqua). - Saper rispondere a domande relative al proprio nome, colore, preferenze e oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici istruzioni relative all'ambiente scolastico. - Riconoscere suoni e ritmi in lingua2. - Comprendere frasi di uso quotidiano, saluti in relazione ai vari momenti della giornata e a formule augurali relative ad alcune festività. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e rispondere a informazioni relative a date (del giorno, del proprio e altrui compleanno e di altri eventi). - Comprendere e rispondere a domande relative a che tempo fa, il prezzo di oggetti, l'acquisto,l'ora. Comprendere e dare informazioni utilizzando il verbo CAN. - Comprendere e dare indicazioni stradali (identificando luoghi, edifici...).
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzati, in scambi di osservazioni semplice e di routine. 		
CONOSCENZE	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
		<ul style="list-style-type: none"> - Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
		<ul style="list-style-type: none"> - Chiedere informarsi ed esprimere preferenze rispetto a contenuti presentati (numeri , animali, ambienti, cibo, hobby e sport). - Chiedere e dire il numero di telefono. - Descrivere un compagno utilizzando la terminologia adatta (parti del corpo ed emozioni). - Partecipare in modo attivo a giochi di coppia, di gruppo e di ruolo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni (presentare se stessi,descrivere animali e persone, simulare situazione conosciute).
LETTURA (COMPrensIONE SCRITTA)			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. 		

CONOSCENZE	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
		- Comprendere cartoline, biglietti, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori.	- Leggere e comprendere brevi testi relativi a situazioni conosciute.
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
		- Leggere e comprendere semplici fumetti, leggere e illustrare semplici frasi, Riconoscere e collegare domande e risposte supportate da immagini. - Ascoltare semplici espressioni e collegarli alle vignette corrispondenti.	- Leggere e comprendere fumetti , dialoghi e saperli interpretare. - Riconoscere nei testi parole non conosciute e saperle interpretare riferendole al contesto o collegandole ad espressioni conosciute nelle quali sono contenute. - Curare la pronuncia e l'espressività durante la lettura.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)			
COMPETENZE	- Descrive per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.		
CONOSCENZE	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
		- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali. - Riconoscere e scrivere parole riguardanti parti del corpo, numeri , animali , ambienti, hobby e sport. - Completare semplici frasi conosciute ed utilizzate oralmente.	- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, fare gli auguri , ringraziare, chiedere e dare informazioni.
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
		- Chiedere e dire il numero di telefono. - Identificare numeri e contare fino a 50. - Usare correttamente l'aggettivo. - Identificare animali , famiglia, parti del corpo e cibi. - Esprimere e informarsi circa gusti e preferenze. - Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi alle festività.	- Scrivere semplici resoconti, comporre brevi lettere o messaggi rivolte a coetanei e famiglia.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO			
COMPETENZE	- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dagli insegnanti, individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.		

CONOSCENZE	Cl. 1 [^]	Cl. 2 [^] /3 [^]	Cl. 4 [^] /5 [^]
			- Osservare copie di parole simili e distinguerne il significato. - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicativi.
ABILITÀ	Cl. 1 [^]	Cl. 2 [^] /3 [^]	Cl. 4 [^] /5 [^]
			- Discriminare parole simili distinguendone il significato. - Saper strutturare la frase secondo l'intenzione comunicativa.

PTOF 2019/2022 – CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica)
AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA

Italiano – **Inglese**/Seconda lingua comunitaria – Arte e Immagine – Musica – Educazione Fisica

- Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INGLESE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)
COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.

- Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	
CONOSCENZE	
CLASSI 1[^]- 2[^]	CLASSE 3[^]
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il lessico essenziale oggetto di studio del primo e secondo anno. - Conosce il lessico relativo ad argomenti riguardanti situazioni di vita quotidiana, scuola e tempo libero. - Conosce le funzioni comunicative per comprendere semplici interazioni orali autentiche. - Conosce la terminologia necessaria per comprendere semplici testi relativi ad argomenti di studio e di altre discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il lessico essenziale oggetto di studio del triennio. - Conosce il lessico relativo ad argomenti riguardanti situazioni di vita quotidiana, scuola, tempo libero e una terminologia essenziale relativa al lessico di altre discipline. - Conosce le funzioni comunicative per comprendere semplici interazioni orali autentiche. - Conosce la terminologia e le strutture linguistiche necessarie per comprendere testi relativi ad argomenti di studio e di altre discipline.
ABILITÀ	
CLASSI 1[^]- 2[^]	CLASSE 3[^]
<ul style="list-style-type: none"> - Sa comprendere in modo essenziale brevi e semplici messaggi. - Sa individuare informazioni generali e specifiche di messaggi orali (al presente, al passato e al futuro programmato) relativi ai propri interessi e su argomenti noti di vita quotidiana a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. - Sa individuare i punti essenziali di dialoghi o brani da brevi testi autentici in lingua standard. - Sa ricavare informazioni e termini attinenti a contenuti di studio di altre discipline anche a carattere trasversale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa ascoltare ed individuare parti essenziali di messaggi/dialoghi. - Sa individuare informazioni generali e specifiche di messaggi orali (utilizzando le strutture linguistiche oggetto di studio dei tre anni) relativi ai propri interessi e su argomenti noti di vita quotidiana a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. - Sa cogliere i punti essenziali e informazioni specifiche in conversazioni orali o audio-video anche sostenute da parlanti autentici. - Sa ricavare informazioni e termini attinenti a contenuti di studio anche a carattere trasversale.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	
COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. 	

COMPETENZE ED. CIVICA

- Utilizzare una lingua europea (inglese e francese) nell'ambito dei mezzi di comunicazione virtuali e delle tecnologie dell'informazione.

CONOSCENZE

CLASSI 1[^]- 2[^]

- *Conosce il lessico e le funzioni essenziali per interagire in modo molto semplice, ma comprensibile, relativamente alla sfera personale.
- *Conosce il lessico necessario per potersi esprimere ed interagire in semplici contesti di vita quotidiana.
- Conosce le funzioni comunicative essenziali per interagire in situazioni autentiche.
- Conosce la terminologia specifica per poter esporre semplici testi anche inerenti allo studio di altre discipline.

CLASSE 3[^]

- *Conosce il lessico e le funzioni essenziali per interagire in modo molto semplice, ma comprensibile, relativamente alla sfera personale e all'ambiente in cui si vive.
- *Conosce il lessico necessario per potersi esprimere ed interagire in contesti di vita quotidiana: scuola, tempo libero e una terminologia essenziale riguardante il lessico di altre discipline.
- Conosce le funzioni comunicative essenziali per interagire in situazioni autentiche.
- Conosce la terminologia specifica per poter esporre testi inerenti allo studio di altre discipline.

ABILITA'

CLASSI 1[^]- 2[^]

- *Sa interagire e rispondere in modo essenziale, ma sufficientemente comprensibile, relativamente alla sfera personale.
- *Sa riferire e interagire su esperienze ed avvenimenti presenti e passati o programmati per il futuro.
- *Sa gestire conversazioni di routine, facendo domande, scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane presenti o passate o programmate per il futuro.
- *Sa descrivere o presentare e confrontare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani.
- *Sa esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.

CLASSE 3[^]

- *Sa comprendere gli elementi essenziali di un testo.
- *Sa leggere e individuare informazioni esplicite ed implicite in brevi testi di uso quotidiano, in lettere personali e testi di attualità.
- *Sa leggere e comprendere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi, esperienze ed a contenuti di studio di altre discipline.
- *Sa individuare i diversi scopi comunicativi di varie tipologie testuale in testi di difficoltà graduata (brevi storie, semplici biografie, testi narrativi o di interesse storico-culturale).
- *Sa utilizzare strategie adatte per comprendere un testo.

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

COMPETENZE

- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

CONOSCENZE

CLASSI 1^ - 2^

- Conosce il lessico e le strutture per produrre semplici frasi/messaggi/risposte in modo sufficientemente comprensibile relativamente a situazioni di vita quotidiana.
- Conosce il lessico relativo ad argomenti riguardanti situazioni di vita quotidiana, scuola, tempo libero, interessi personali necessarie per produrre risposte a questionari e formulare domande
- Conosce le strutture linguistiche, il lessico e le funzioni comunicative necessarie a produrre brevi dialoghi, semplici e-mails e semplici testi personali.

CLASSE 3^

- Conosce il lessico e le strutture per produrre semplici frasi/messaggi/risposte/semplici e-mails e lettere in modo sufficientemente comprensibile relativamente a situazioni di vita quotidiana.
- Conosce il lessico e semplici strutture per rispondere a questionari.
- Conosce il lessico relativo ad argomenti riguardanti situazioni di vita quotidiana, scuola/ tempo libero/interessi personali necessarie per produrre risposte a questionari e formulare domande.
- Conosce le strutture linguistiche, il lessico e le funzioni comunicative necessarie a produrre e completare dialoghi, semplici e-mails e lettere personali e riassunti di brani proposti.
- Conosce la terminologia necessaria per comporre un testo relativo ad esperienze personali presenti, passate e future.

ABILITÀ

CLASSI 1^ - 2^

- Sa produrre semplici frasi in modo sufficientemente comprensibile.
- Sa compilare moduli, tabelle, schemi con i dati personali richiesti.
- Sa produrre risposte a brevi questionari.
- Sa rispondere a quesiti personali legati alla propria esperienza e alle tematiche proposte.
- Sa scrivere brevi e semplici testi relativi a esperienze personali presenti, passate e future programmate seguendo una traccia data o un modello dato (parallel writing).

CLASSE 3^

- Sa produrre semplici frasi in modo sufficientemente comprensibile.
- Sa compilare moduli, tabelle, schemi con i dati personali richiesti.
- Sa produrre risposte a brevi questionari.
- Sa rispondere a quesiti personali legati alla propria esperienza e alle tematiche proposte.
- Sa scrivere brevi e semplici testi relativi a esperienze personali presenti, passate e future, seguendo una traccia data o un modello dato (parallel writing).

LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)

COMPETENZE

- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

COMPETENZE ED. CIVICA

- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura del proprio paese e confrontarli con altre culture a livello europeo ed extraeuropeo, con particolare riferimento alla civiltà anglosassone e francese (usi e costumi, ambiente, territorio e patrimonio artistico-letterario).
- Acquisire consapevolezza del ruolo delle organizzazioni internazionali e sovranazionali (idea e sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite).

CONOSCENZE

CLASSI 1[^]- 2[^]

- Conosce il lessico relativo ad argomenti riguardanti situazioni di vita quotidiana, scuola/ tempo libero/interessi personali per poter comprendere informazioni generali e specifiche di un testo.
- Conosce le funzioni comunicative per comprendere informazioni generali e specifiche di un testo.
- Conosce la terminologia necessaria per comprendere semplici testi relativi ad argomenti di studio e di altre discipline.

CLASSE 3[^]

- Conosce il lessico relativo ad argomenti riguardanti situazioni di vita quotidiana, scuola/ tempo libero/interessi personali per poter comprendere informazioni generali e specifiche di un testo.
- Conosce le funzioni comunicative per comprendere informazioni generali e specifiche di un testo.
- Conosce la terminologia necessaria per comprendere semplici testi relativi ad argomenti di studio e di altre discipline.

ABILITÀ'

CLASSI 1[^]- 2[^]

- Sa leggere e individuare informazioni esplicite ed implicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.
- *Sa leggere e comprendere globalmente brevi testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
- *Sa individuare i diversi scopi comunicativi di varie tipologie testuale.
- Sa utilizzare strategie adatte per comprendere un testo

CLASSE 3[^]

- Sa comprendere gli elementi essenziali di un testo.
- *Sa leggere e individuare informazioni esplicite ed implicite in brevi testi di uso quotidiano, in lettere personali e testi di attualità.
- *Sa leggere e comprendere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi, esperienze ed a contenuti di studio di altre discipline.
- *Sa individuare i diversi scopi comunicativi di varie tipologie testuale in testi di difficoltà graduata (brevi storie, semplici biografie, testi narrativi o di interesse storico-culturale).
- Sa utilizzare strategie adatte per comprendere un testo.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

COMPETENZE

- Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.

<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. 	
CONOSCENZE	
CLASSI 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le essenziali strutture grammaticali oggetto di studio del biennio. - Conosce le strutture grammaticali e comunicative al presente, passato e futuro programmato, necessarie per potersi esprimere, interagire e comprendere in contesti di lingua standard. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le essenziali strutture grammaticali oggetto di studio del triennio. - Conosce le strutture grammaticali e comunicative (relative al triennio) necessarie per potersi esprimere, interagire e comprendere in contesti di lingua standard
ABILITÀ	
CLASSI 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare e riconoscere le essenziali strutture grammaticali e le funzioni principali del biennio. - Sa utilizzare in modo appropriato le strutture grammaticali e comunicative nelle varie abilità linguistiche. - Sa operare confronti tra L1 e L2 relative alle strutture grammaticali conosciute. - Sa utilizzare in modo corretto le strutture grammaticali di uso più frequente. - Sa rispettare ortografia, punteggiature e pronuncia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare e riconoscere le essenziali strutture grammaticali e le funzioni principali del triennio. - Sa utilizzare in modo appropriato le strutture grammaticali e comunicative apprese nel triennio nelle varie abilità linguistiche. - Sa operare confronti tra L1 e L2 relative alle strutture grammaticali apprese nel triennio. - Sa utilizzare in modo corretto le strutture grammaticali di uso più frequente. - Sa rispettare ortografia, punteggiatura, pronuncia e forma testuale.

* COMUNI CON ED. CIVICA

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica)

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA

Italiano – Inglese/**Seconda lingua comunitaria: francese** – Arte e Immagine – Musica – Educazione Fisica

- Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

FRANCESE	
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	
COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 	
CONOSCENZE	
CLASSE 1[^] - 2[^]	CLASSE 3[^]
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il lessico relativo ad argomenti riguardanti situazioni di vita quotidiana e il tempo libero. - Conosce le funzioni comunicative per comprendere semplici interazioni orali autentiche. - Conosce il lessico essenziale oggetto di studio del primo e del secondo anno. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il lessico relativo ad argomenti riguardanti situazioni di vita quotidiana e il tempo libero. - Conosce le funzioni comunicative per comprendere semplici interazioni orali autentiche. - Conosce la terminologia necessaria per comprendere semplici testi relativi ad argomenti di studio e di altre discipline.
ABILITÀ	
CLASSE 1[^] - 2[^]	CLASSE 3[^]
<ul style="list-style-type: none"> - Sa individuare informazioni generali di messaggi orali solo al presente relativi ai propri interessi e su argomenti noti di vita quotidiana a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. - Sa individuare i punti essenziali di dialoghi o di brevi testi autentici in lingua standard. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa individuare informazioni generali di messaggi orali al presente, al passato e al futuro relativi ai propri interessi e su argomenti noti di vita quotidiana a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. - Sa individuare i punti essenziali di dialoghi o di brevi testi autentici in lingua standard.

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

COMPETENZE

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

COMPETENZE ED. CIVICA

- Utilizzare una lingua europea (inglese e francese) nell'ambito dei mezzi di comunicazione virtuali e delle tecnologie dell'informazione.

CONOSCENZE

CLASSE 1[^] - 2[^]

- *Conosce il lessico necessario per potersi esprimere ed interagire in semplici contesti di vita quotidiana.
- *Conosce le funzioni comunicative essenziali per interagire in situazioni autentiche.
- *Conosce le funzioni comunicative essenziali per interagire in modo molto semplice ma comprensibile su argomenti relativi alla sfera personale.

CLASSE 3[^]

- *Conosce il lessico necessario per potersi esprimere ed interagire in semplici contesti di vita quotidiana.
- *Conosce le funzioni comunicative essenziali per interagire in situazioni autentiche.
- *Conosce la terminologia specifica di base per poter esporre semplici testi anche inerenti - allo studio di altre discipline.

ABILITÀ

CLASSE 1[^] - 2[^]

- *Sa riferire e interagire su esperienze personali ed avvenimenti presenti in modo semplice ed essenziale.
- *Sa gestire conversazioni di routine, facendo domande, scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane presenti.
- *Sa descrivere o presentare e confrontare persone e compiti quotidiani.
- *Sa esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.

CLASSE 3[^]

- *Sa riferire e interagire su esperienze personali ed avvenimenti presenti in modo semplice ed essenziale.
- *Sa riferire e interagire su esperienze ed avvenimenti presenti, passati e futuri.
- *Sa gestire conversazioni di routine, facendo domande, scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane presenti, passate e future.
- *Sa descrivere o presentare e confrontare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani.
- *Sa esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.

LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)

COMPETENZE

- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura del proprio paese e confrontarli con altre culture a livello europeo ed extraeuropeo, con particolare riferimento alla civiltà anglosassone e francese (usi e costumi, ambiente, territorio e patrimonio artistico-letterario).
- Acquisire consapevolezza del ruolo delle organizzazioni internazionali e sovranazionali (idea e sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite).

CONOSCENZE

CLASSE 1[^] - 2[^]

- *Conosce il lessico relativo ad argomenti riguardanti situazioni di vita quotidiana, scuola/ tempo libero/interessi personali per poter comprendere informazioni generali di un testo.
- *Conosce le funzioni comunicative per comprendere informazioni generali di un testo.

CLASSE 3[^]

- *Conosce il lessico relativo ad argomenti riguardanti situazioni di vita quotidiana, scuola/ tempo libero/interessi personali per poter comprendere informazioni generali e specifiche di un testo.
- *Conosce le funzioni comunicative per comprendere informazioni generali e specifiche di un testo.
- *Conosce la terminologia necessaria per comprendere semplici testi relativi ad argomenti di studio e di altre discipline.

ABILITÀ

- *Sa leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano .
- Sa leggere e comprendere globalmente brevi testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.
- *Sa utilizzare strategie adatte per comprendere un testo.

- *Sa leggere e individuare informazioni esplicite e implicite in brevi testi di uso quotidiano .
- *Sa leggere e comprendere globalmente brevi testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
- Sa comprendere gli elementi essenziali di un testo.
- *Sa utilizzare strategie adatte per comprendere un testo.

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

COMPETENZE

- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

CONOSCENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il lessico relativo ad argomenti riguardanti situazioni di vita quotidiana, scuola/ tempo libero/interessi personali necessarie per produrre risposte a questionari e formulare domande. - Conosce le strutture linguistiche, il lessico e le funzioni comunicative necessarie a produrre brevi dialoghi, e semplici testi personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il lessico relativo ad argomenti riguardanti situazioni di vita quotidiana, scuola/ tempo libero/interessi personali necessarie per produrre risposte a questionari e formulare domande. - Conosce le strutture linguistiche, il lessico e le funzioni comunicative necessarie a produrre brevi dialoghi, semplici e-mail, lettere e semplici testi personali.
ABILITÀ	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Sa compilare moduli, tabelle, schemi con i dati personali richiesti. - Sa produrre risposte a brevi questionari. - Sa rispondere a quesiti personali legati alla propria esperienza. - Sa scrivere brevi e semplici testi relativi a esperienze personali presenti seguendo una traccia data o un modello dato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa compilare moduli, tabelle, schemi con i dati personali richiesti. - Sa produrre risposte a questionari. - Sa produrre risposte a questionari in modo sufficientemente comprensibili. - Sa rispondere a quesiti personali legati alla propria esperienza e alle tematiche proposte. - Sa scrivere brevi e semplici testi relativi a esperienze personali presenti e passate o a progetti futuri seguendo una traccia data.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	
COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. 	
CONOSCENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le strutture grammaticali e comunicative necessarie per potersi esprimere, interagire e comprendere in contesti di lingua standard. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le strutture grammaticali e comunicative necessarie per potersi esprimere, interagire e comprendere in contesti di lingua standard.

<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le strutture grammaticali e comunicative irrinunciabili essenziali per potersi esprimere, interagire e comprendere in contesti semplici di lingua standard. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le strutture grammaticali e comunicative irrinunciabili essenziali per potersi esprimere, interagire e comprendere in contesti semplici di lingua standard.
ABILITÀ	
<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare in modo appropriato le strutture grammaticali e comunicative nelle varie abilità linguistiche. - Sa operare confronti tra L1 e L2 L3 relative alle strutture grammaticali conosciute. - Sa utilizzare in modo corretto le strutture grammaticali di uso più frequente. - Sa rispettare ortografia, punteggiature e pronuncia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare in modo appropriato le strutture grammaticali e comunicative nelle varie abilità linguistiche. - Sa operare confronti tra L1 e L2 L3 relative alle strutture grammaticali conosciute. - Sa stabilire relazioni tra semplici elementi comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. - Sa utilizzare in modo corretto le strutture grammaticali di uso più frequente. - Sa confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. - Sa rispettare ortografia, punteggiature e pronuncia.

* **COMUNI CON ED. CIVICA**

Istituto Comprensivo M. Montanari – Sannazzaro de' Burgondi

PTOF 2019-2022: CURRICOLO VERTICALE

Campo di esperienza: Il sè e l'altro - La conoscenza del mondo

Disciplina: Storia

Interdisciplinarietà: Ed. Civica

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica)

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO – LA CONOSCENZA DEL MONDO

SCUOLA DELL'INFANZIA

	IL SÉ E L'ALTRO – LA CONOSCENZA DEL MONDO
	CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO – LA CONOSCENZA DEL MONDO (uso delle fonti)
COMPETENZE	Il bambino: - si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
CONOSCENZE	Il bambino: - conosce la ciclicità della giornata, settimana, stagioni ecc ...
CONOSCENZE ED. CIVICA	L'alunno: - Stabilisce rapporti basati sul rispetto tra compagni e insegnanti. - Si avvicina attraverso la lettura dell'insegnante alla conoscenza di alcuni articoli della Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.
ABILITÀ	Il bambino: - usa gli "strumenti temporali" che ha a disposizione.
ABILITA' ED. CIVICA	L'alunno: - Sa stabilire rapporti basati sul rispetto tra compagni e insegnanti. - Sa ascoltare letture dell'insegnante di storie basate sui principi della Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.
	CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO – LA CONOSCENZA DEL MONDO (organizzazione delle informazioni)
COMPETENZE	Il bambino: - colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

CONOSCENZE	Il bambino: - differenza giorno/notte,mattino/pomeriggio/notte.
ABILITÀ	Il bambino: - uso gli “strumenti temporali” che ha a disposizione.
	CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L’ALTRO – LA CONOSCENZA DEL MONDO (strumenti concettuali)
COMPETENZE	Il bambino: - sa di avere una storia personale e familiare.
CONOSCENZE	Il bambino: - prende coscienza della propria identità personale e familiare.
ABILITÀ	Il bambino: - colloca eventi conosciuti nel giusto ordine temporale.
	CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L’ALTRO – LA CONOSCENZA DEL MONDO (produzione scritta e orale)
COMPETENZE	Il bambino: - sa utilizzare strumenti temporali (giorni, mesi, stagioni).

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell’insegnamento dell’Educazione Civica)

AREA STORICO-GEOGRAFICA

Storia - Geografia

- Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA PRIMARIA

STORIA

USO DELLE FONTI

COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. 		
CONOSCENZE	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	- Conosce tracce di proprio passato.	- Conosce la traccia come fonte di conoscenza della preistoria.	- Conosce le fonti di diversa natura. - Conosce i quadri storico- sociali.
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	- Usa le fonti per raccontare il proprio vissuto	- Esplora in modo sempre più approfondito le tracce presenti sul territorio. - Riconosce le tracce come fonti per la conoscenza della preistoria e ne ricava informazioni utili.	- Produce informazioni attraverso fonti di diversa natura. - Ricostruisce il quadro storico- sociale delle diverse civiltà.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. - Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. - Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. 		
CONOSCENZE	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	- Conosce gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo.	- Conosce gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo (linea del tempo).	- Conosce gli aspetti fondamentali delle civiltà sino alla fine dell'Impero Romano d' Occidente.
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	- Colloca in successione fatti ed esperienze vissute. - Rileva la contemporaneità, la durata e i cicli temporali	- Rileva la successione e i mutamenti dei fenomeni narrati. - Sceglie gli strumenti convenzionali per la rappresentazione dei fenomeni sulla linea temporale e ne comprende funzioni ed uso	- Legge e utilizza carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze e le organizza cronologicamente

STRUMENTI CONCETTUALI			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Individua le relazioni fra gruppi umani e contesti sociali. - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 		
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. 		
CONOSCENZE	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	- Conosce la successione.	- Conosce testi dell'antichità(miti, leggende, racconti).	- Conosce i sistemi di misurazione del tempo storico.
CONOSCENZE ED. CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> - Saper stabilire con gli altri rapporti basati sul reciproco rispetto. - Avvicinarsi attraverso la lettura alla conoscenza di alcuni articoli della Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. - Conoscere i concetti di diritto e dovere, di libertà personale, di pace, di uguaglianza, di diritto all'istruzione, di diritto alla vita e alla salute e di cooperazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper stabilire con gli altri rapporti basati sul reciproco rispetto. - Conoscere alcuni dei principali articoli della Convenzione (Principi Fondamentali: diritti e doveri dei cittadini art. 1-12 Cost.) e della Convenzione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. - Conoscere i concetti di libertà personale, di pace, di uguaglianza, di diritto all'istruzione, di diritto alla vita e alla salute e di cooperazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la Costituzione italiana nei suoi molteplici aspetti dei diritti e doveri dei cittadini: rapporti civili, rapporti etico sociali, rapporti economici, rapporti politici (art.13-54 Cost.). Essere consapevoli del valore del rispetto delle regole, di se stessi, degli altri, dell'ambiente. - Conoscere i concetti riguardanti i diritti e i doveri del cittadino e del lavoratore (art1-54 Cost.) e dell'ordinamento dello Stato (art. 55-139 Cost.) - Comprendere che la democrazia si basa sul principio della partecipazione dei cittadini alla vita sociale.
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	- Riordina le sequenze nella successione temporale.	- Ascolta e legge testi dell'antichità. - Organizza le conoscenze in semplici schemi temporali	- Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprende i sistemi di altre civiltà. - Elabora rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.
ABILITA' ED. CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> -Stabilisce con gli altri rapporti basati sul reciproco rispetto. -Conosce di alcuni articoli della 	<ul style="list-style-type: none"> - Stabilisce con gli altri rapporti basati sul reciproco rispetto. - Conosce alcuni dei principali articoli della 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la Costituzione italiana nei suoi molteplici aspetti dei diritti e doveri dei cittadini: rapporti civili, rapporti etico sociali,

	<p>Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.</p> <p>-Conoscere i concetti di diritto e dovere, di libertà personale, di pace, di uguaglianza, di diritto all'istruzione, di diritto alla vita e alla salute e di cooperazione.</p>	<p>Convenzione (Principi Fondamentali: diritti e doveri dei cittadini art. 1-12 Cost.) e della Convenzione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.</p> <p>- Conosce i concetti di libertà personale, di pace, di uguaglianza, di diritto all'istruzione, di diritto alla vita e alla salute e di cooperazione</p>	<p>rapporti economici, rapporti politici (art.13-54 Cost.). Essere consapevoli del valore del rispetto delle regole, di se stessi, degli altri, dell'ambiente.</p> <p>- Conosce i concetti riguardanti i diritti e i doveri del cittadino e del lavoratore (art1-54 Cost.) e dell'ordinamento dello Stato (art. 55-139 Cost.)</p> <p>- Comprendere che la democrazia si basa sul principio della partecipazione dei cittadini alla vita sociale.</p>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE			
COMPETENZE	<p>- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>		
CONOSCENZE	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	- Distingue un fatto reale da uno immaginario	- Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria	- Conosce gli aspetti fondamentali delle civiltà sino alla fine dell'Impero Romano d'Occidente
ABILITÀ	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	- Racconta verbalmente le proprie esperienze e le rappresenta graficamente.	- Rappresenta graficamente e verbalmente gli aspetti fondamentali della preistoria.	- Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. - Consulta testi cartacei e digitali.

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica)

AREA STORICO-GEOGRAFICA

Storia – Geografia

- Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

STORIA

USO DELLE FONTI

COMPETENZE

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

CONOSCENZE

CLASSE 1[^] - 2[^]

- Riconosce fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali).

CLASSE 3[^]

- Riconosce fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali).

ABILITÀ

CLASSE 1[^] - 2[^]

- Ricava in modo guidato/autonomo informazioni utili da fonti di tipo diverso per produrre conoscenze su processi ed eventi storici.

CLASSE 3[^]

- Ricava in modo guidato/autonomo informazioni su processi ed eventi storici.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

COMPETENZE

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

CONOSCENZE

CLASSE 1[^] - 2[^]

- Conosce le principali strategie di supporto (tabelle, schemi,

CLASSE 3[^]

- Conosce le principali strategie di supporto (tabelle, schemi,

<p>grafici) utili alla organizzazione delle informazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seleziona, organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali (II). - Conosce aspetti del patrimonio storico, artistico e culturale della storia italiana, europea e mondiale. 	<p>grafici) utili alla organizzazione delle informazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seleziona, organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Conosce aspetti del patrimonio storico, artistico e culturale della storia italiana, europea e mondiale.
ABILITA'	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Ricava informazioni utili dalle principali strategie di supporto. - Colloca la storia italiana, europea e mondiale collegandola ai temi affrontati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricava informazioni utili dalle principali strategie di supporto. - Colloca la storia italiana, europea e mondiale collegandola ai temi affrontati.
STRUMENTI CONCETTUALI	
COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. - Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. - Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. - Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 	
COMPETENZE ED. CIVICA	
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. 	
CONOSCENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il lessico specifico. - Conosce i concetti di causa ed effetto. - Conosce i concetti di durata, anteriorità, posteriorità e contemporaneità. - Conosce aspetti e strutture dei fondamentali processi storici italiani, europei e mondiali compresi tra il V e il XV secolo (I) e tra il XV e il XVIII secolo (II). - Conosce aspetti del patrimonio culturale del periodo storico studiato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il lessico specifico. - Conosce i concetti di causa ed effetto. - Conosce i concetti di durata, anteriorità, posteriorità e contemporaneità. - Conosce aspetti e strutture dei fondamentali processi storici italiani, europei e mondiali compresi tra il XVIII secolo e il XIX secolo. - Conosce aspetti del patrimonio culturale del periodo storico studiato.

CONOSCENZE ED. CIVICA

- Essere consapevoli del valore del rispetto delle regole, di se stessi, degli altri, dell'ambiente.
- Approfondire i concetti riguardanti i diritti e i doveri del cittadino e del lavoratore (art 1-54 Cost.) e dell'ordinamento dello Stato (art. 55-139 Cost.)
- Comprendere che la democrazia si basa sul principio della partecipazione dei cittadini alla vita sociale.

- Approfondire i concetti riguardanti i diritti e i doveri del cittadino e del lavoratore.
- Comprendere che la democrazia si basa sul principio della partecipazione dei cittadini alla vita sociale.
- Conoscere il compito e il funzionamento del Parlamento Italiano in particolar modo della Camera dei Deputati, Diritto di Voto, Iter per approvazione di una legge.
- Comprendere che la giustizia sociale e l'uguaglianza tra i cittadini sono le fondamenta di uno stato democratico.
- Comprendere che ogni forma di diversità (culturale, sociale, etnica) è una risorsa per l'umanità.
- Comprendere come sono regolati i rapporti tra i diversi Stati del mondo.

ABILITÀ

CLASSE 1^ - 2^

- **Comprende il lessico specifico.**
- Comprende ed individua i rapporti di causa ed effetto.
- Individua la durata, l'anteriorità, la posteriorità e la contemporaneità dei **più importanti** avvenimenti storici.
- **Ricava informazioni relative ad alcuni processi storici.**
- Ricava informazioni dal patrimonio culturale proposto.

CLASSE 3^

- **Comprende il lessico specifico.**
- Comprende ed individua i rapporti di causa ed effetto.
- Individua la durata, l'anteriorità, la posteriorità e la contemporaneità dei **più importanti** avvenimenti storici.
- **Ricava informazioni relative ad alcuni processi storici.**
- Ricava informazioni dal patrimonio culturale proposto.

ABILITA' ED. CIVICA

<ul style="list-style-type: none"> - E' consapevole del valore del rispetto delle regole, di se stessi, degli altri, dell'ambiente. - Conosce in modo approfondito i concetti riguardanti i diritti e i doveri del cittadino e del lavoratore (art1-54 Cost.) e dell'ordinamento dello Stato (art. 55-139 Cost.) - Comprende che la democrazia si basa sul principio della partecipazione dei cittadini alla vita sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce in modo approfondito i concetti riguardanti i diritti e i doveri del cittadino e del lavoratore. - Comprende che la democrazia si basa sul principio della partecipazione dei cittadini alla vita sociale e inizia ad esercitare forme di partecipazione attiva alla vita della comunità. - Conosce il compito e il funzionamento del Parlamento Italiano in particolar modo della Camera dei Deputati, Diritto di Voto, Iter per approvazione di una legge. - Comprende che la giustizia sociale e l'uguaglianza tra i cittadini sono le fondamenta di uno stato democratico. - Comprendere che ogni forma di diversità (culturale, sociale, etnica) è una risorsa per l'umanità. - Comprende come sono regolati i rapporti tra i diversi Stati del mondo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. - Espone oralmente e con scritte – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. 	
CONOSCENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il lessico. - Conosce i principali processi ed eventi storici. - Conosce i processi e gli eventi storici fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il lessico. - Conosce i principali processi ed eventi storici. - Conosce i processi e gli eventi storici fondamentali.
ABILITÀ	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^

- Espone **in modo guidato** utilizzando conoscenze selezionate da diverse fonti di informazione.
- Argomenta e rielabora su conoscenze.
- **Rielabora gli argomenti più importanti in maniera guidata.**

- Produce **semplici** testi utilizzando conoscenze selezionate da diverse fonti di informazione.
- Argomenta su conoscenze.
- Rielabora gli argomenti con un personale metodo di studio.
- **Rielabora gli argomenti più importanti in maniera guidata.**
- Utilizza le conoscenze per orientarsi nel mondo contemporaneo.

Istituto Comprensivo M. Montanari – Sannazzaro de' Burgondi

PTOF 2019-2022: CURRICOLO VERTICALE

Campo di esperienza: Il sè e l'altro - La conoscenza del mondo

Disciplina: Geografia

Interdisciplinarietà: Ed. Civica

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica)

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO – LA CONOSCENZA DEL MONDO

SCUOLA DELL'INFANZIA

	IL SÉ E L'ALTRO – LA CONOSCENZA DEL MONDO
	CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO – LA CONOSCENZA DEL MONDO (orientamento)
COMPETENZE	Il bambino: - Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.
CONOSCENZE	Il bambino: - conosce i concetti topologici.
ABILITÀ	Il bambino: - si sa orientare in uno spazio.
	CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO – LA CONOSCENZA DEL MONDO (linguaggio della geo-graficità)
COMPETENZE	Il bambino: - Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
CONOSCENZE	Il bambino: - conosce i concetti topologici .
ABILITÀ	Il bambino: - si sa orientare in un percorso.
	CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO – LA CONOSCENZA DEL MONDO (paesaggio)
COMPETENZE	Il bambino: - Riconosce i più importanti segni del territorio.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
CONOSCENZE	Il bambino: - Conosce spazi o edifici che caratterizzano il territorio.
CONOSCENZE ED. CIVICA	L'alunno: - Comprende il concetto di comunità
ABILITA'	Il bambino: - Individua spazi o edifici che caratterizzano il territorio.
ABILITA' ED. CIVICA	L'alunno: - Riconosce spazi o edifici appartenenti alla comunità territoriale e comprende il concetto di bene comune

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica)

AREA STORICO-GEOGRAFICA

Storia - **Geografia**

- Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA PRIMARIA

	GEOGRAFIA		
	ORIENTAMENTO		
COMPETENZE	- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.		
	- Indicatori spaziali. - Punti di vista. - Conoscere spazi noti e loro funzioni.	- Conosce gli indicatori topologici. - Conosce spazi noti e le loro funzioni	- Conosce la bussola e i punti cardinali. - Conosce l'Italia, l'Europa e i Continenti.
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]

	<ul style="list-style-type: none"> - Si muove utilizzando gli organizzatori topologici. - Riconosce gli elementi degli spazi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si muove utilizzando gli organizzatori topologici. - Riconosce gli elementi degli spazi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta sulle carte geografiche usando punti cardinali. - Riconosce gli elementi caratterizzanti dell'Italia, dell'Europa e dei Continenti.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). - Riconosce e denomina i principali "oggetti" 		
CONOSCENZE	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la pianta degli spazi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge la pianta di spazi noti. - Effettua percorsi nello spazio circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli strumenti di rappresentazione del territorio nazionale ed europeo.
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - Colloca in successione fatti ed esperienze vissute. - Rileva la contemporaneità, la durata e i cicli temporali 	<ul style="list-style-type: none"> - Rileva la successione e i mutamenti dei fenomeni narrati. - Sceglie gli strumenti convenzionali per la rappresentazione dei fenomeni sulla linea temporale e ne comprende funzioni ed uso 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e utilizza carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze e le organizza cronologicamente
PAESAGGIO			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. 		
CONOSCENZE	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce lo spazio "circostante". 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il paesaggio circostante(ambiente di vita e propria regione). 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il territorio nazionale ed europeo.
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora lo spazio attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta/indiretta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora lo spazio attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. - Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e individua gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi nazionali, europei e mondiali. - Comprende il valore del patrimonio ambientale e culturale nazionale, europeo e mondiale.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE			
COMPETENZE	- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.		
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali,		
CONOSCENZE	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	- Conoscere l'organizzazione dello spazio. - Conoscere la funzione dello spazio.	- Conoscere l'organizzazione del territorio. - Conoscere la trasformazione del territorio in relazione alle attività umane. - Conoscere la funzione dei vari spazi del territorio.	- Conoscere la regione geografica(fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa). - Conoscere il patrimonio naturale e culturale del territorio.
CONOSCENZE ED. CIVICA	- Conoscere l'organizzazione del Comune e il concetto di cittadino	- Conoscere l'organizzazione del Comune e riconosce tale organizzazione come indispensabile a regolare i rapporti dei cittadini - Conoscere il concetto di cittadinanza	- Conoscere il concetto di Stato, Regione e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana a dalle Carte Internazionali
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	- Osserva gli spazi organizzati. - Riconosce la funzione degli spazi.	- Osserva l'organizzazione del territorio. - Comprende la trasformazione del territorio. - Riconosce la funzione dei vari spazi del territorio.	- Osserva il territorio: Italia e Continenti. - Comprende il valore del patrimonio naturale e culturale.
ABILITA' ED. CIVICA	- Conosce l'organizzazione del Comune e il concetto di cittadino	- Conosce l'organizzazione del Comune e riconosce tale organizzazione come indispensabile a regolare i rapporti dei cittadini - Conosce il concetto di cittadinanza	- Conosce il concetto di Stato, Regione e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana a dalle Carte Internazionali

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica)

AREA STORICO-GEOGRAFICA

Storia – **Geografia**

- Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO

COMPETENZE

- Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

CONOSCENZE

CLASSE 1[^] - 2[^]

- Conosce i punti cardinali e le coordinate geografiche.
- Conosce le principali metodologie di rappresentazione della realtà.

CLASSE 3[^]

- Conosce i punti cardinali e le coordinate geografiche.
- Conosce le principali metodologie di rappresentazione della realtà.

ABILITÀ

CLASSE 1[^] - 2[^]

- Si orienta sulle carte geografiche e nello spazio utilizzando gli strumenti specifici della disciplina.

CLASSE 3[^]

- Si orienta sulle carte geografiche e nello spazio utilizzando gli strumenti specifici della disciplina.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

COMPETENZE

- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
-

CONOSCENZE

CLASSE 1[^] - 2[^]

- Conosce le principali tipologie di carte geografiche e metodologie di rappresentazione della realtà.
- Conosce il concetto di legenda, scala di riduzione, coordinate geografiche.
- Conosce le principali tipologie di grafici e tabelle.

CLASSE 3[^]

- Conosce gli strumenti di lettura della realtà.

ABILITÀ

CLASSE 1[^] - 2[^]

CLASSE 3[^]

<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i più importanti tipi di carte geografiche e gli strumenti di rappresentazione della realtà. - Legge e analizza le carte geografiche. - Legge e interpreta vari tipi di grafici/tabelle (I) e strumenti diversi di lettura della realtà (II). 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e interpreta strumenti diversi di lettura della realtà.
PAESAGGIO	
COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. 	
CONOSCENZE	
CLASSE 1[^] - 2[^]	CLASSE 3[^]
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le principali caratteristiche dei paesaggi italiani ed europei. - Conosce la differenza tra paesaggio naturale e paesaggio antropico. - Conosce alcuni termini del lessico relativo ai vari paesaggi. - Conosce i principali temi e problemi di tutela del paesaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le principali caratteristiche dei paesaggi mondiali. - Conosce alcuni termini del lessico relativo ai vari paesaggi. - Conosce i principali problemi di tutela del paesaggio.
ABILITÀ	
CLASSE 1[^] - 2[^]	CLASSE 3[^]
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le principali caratteristiche dei paesaggi italiani ed europei. - Riconosce gli elementi del paesaggio naturale e del paesaggio antropico. - Comprende il lessico specifico. - Riconosce temi e problemi del paesaggio italiano ed europeo, proponendo soluzioni in base alle proprie esperienze di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le principali caratteristiche dei paesaggi mondiali. - Comprende il lessico specifico. - Riconosce temi e problemi del paesaggio mondiale, proponendo soluzioni.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	
COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. 	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	

<ul style="list-style-type: none"> - Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, 	
CONOSCENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare il concetto di regione geografica dal punto di vista fisico, climatico ed antropico. - Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.
CONOSCENZE ED. CIVICA	
<ul style="list-style-type: none"> - Approfondire il concetto di Regione dal punto di vista dell'organizzazione territoriale - Conoscere il concetto di Città Metropolitana, e di Municipio e analizzare gli aspetti che ne caratterizzano la peculiarità 	<ul style="list-style-type: none"> - Approfondire il concetto di Stato estendendolo anche ai paesi Europei - Elaborare una piccola comparazione tra gli Stati europei in ordine ai principi che regolano l'organizzazione fra cittadini
ABILITA'	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le principali/varie tipologie di regioni geografiche italiane ed europee. - Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le principali/varie tipologie di aree geografiche mondiali. - Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.
ABILITA' ED. CIVICA	
<ul style="list-style-type: none"> - Approfondisce il concetto di Regione dal punto di vista dell'organizzazione territoriale - Conosce il concetto di Città Metropolitana, e di Municipio e analizzare gli aspetti che ne caratterizzano la peculiarità 	<ul style="list-style-type: none"> - Approfondisce il concetto di Stato estendendolo anche ai paesi Europei - Elabora una piccola comparazione tra gli Stati europei in ordine ai principi che regolano l'organizzazione fra cittadini

Istituto Comprensivo M. Montanari – Sannazzaro de' Burgondi

PTOF 2019-2022: CURRICOLO VERTICALE

Campo di esperienza: Immagini suoni e colori

Disciplina: Arte e immagine

Interdisciplinarietà: Ed. Civica

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica)

CAMPO DI ESPERIENZA: **IMMAGINI, SUONI E COLORI**

SCUOLA DELL'INFANZIA

	IMMAGINI, SUONI E COLORI
	CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI (Esprimersi e comunicare)
COMPETENZE	Il bambino: - comunica esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
CONOSCENZE	Il bambino: - conosce elementi essenziali per la lettura e l'ascolto (storie, musiche, arte) e per la produzione di elaborati. - conosce tecniche di rappresentazione; - conosce il gioco simbolico.
ABILITÀ	Il bambino:- - sa usare i linguaggi espressivi per esprimersi e rappresentare.
	CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI (Osservare e leggere immagini)
COMPETENZE	Il bambino: - inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Conoscere e riprodurre con i colori appropriati la Bandiera italiana
CONOSCENZE	Il bambino: - conosce elementi essenziali per la lettura.
CONOSCENZE ED. CIVICA	L'alunno: - conosce e riproduce con colori appropriati la Bandiera italiana
ABILITÀ	Il bambino: - sa usare i linguaggi espressivi per esprimersi e rappresentare.

ABILITA' ED. CIVICA	L'alunno: - sa riconoscere e riprodurre con colori appropriati la Bandiera italiana
	CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI (Comprendere ed apprezzare le opere d'arte)
COMPETENZE	Il bambino: - segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali ,musicali,visivi,di animazione...); - sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
CONOSCENZE	Il bambino: - conosce le principali forme di espressione artistica.
ABILITÀ	Il bambino: - analizza un'opera d'arte; - Scopre il procedimento per creare un'opera; - Ascolta brani musicali.

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica)

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA

Italiano – Inglese/Seconda lingua comunitaria – **Arte e Immagine** – Musica – Educazione Fisica

Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA PRIMARIA

	ARTE E IMMAGINE		
	ESPRIMERSI E COMUNICARE		
COMPETENZE	- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità acquisite per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini.		
CONOSCENZE	<i>Cl. 1[^]</i>	<i>Cl. 2[^]/3[^]</i>	<i>Cl. 4[^]/5[^]</i>

	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio grafico. - Esplorare immagini e forme presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali. - Esprimere sensazioni ed emozioni attraverso il linguaggio delle immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere le sensazioni suscitate dall'osservazione di immagini. - Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando diverse tecniche grafiche e pittoriche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare gli elementi del linguaggio visivo. - Esprimere sensazioni ed emozioni in modo creativo e rappresentare la realtà percepita. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare i propri elaborati. - Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
ABILITÀ	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	<ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio grafico. - Riconosce immagini e forme. - Si esprime attraverso il linguaggio delle immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprime le proprie sensazioni osservando le immagini. - Utilizza diverse tecniche grafico- pittoriche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza gli elementi del linguaggio visivo. - Esprime in modo creativo sensazioni ed emozioni. - Rappresenta la realtà percepita. - Sperimenta strumenti e tecniche diverse.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI			
COMPETENZE	- L'alunno sa osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.		
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la storia della Bandiera italiana e gli emblemi dello Stato italiano - Conoscere la storia della Bandiera europea e le Bandiere dei paesi facenti parte dell'Unione Europea - Riprodurre graficamente le conoscenze acquisite 		
CONOSCENZE	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere linee, punti, colori e forme. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare immagini e decodificarne il messaggio. - Leggere immagini statiche e dinamiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. - Riconoscere in un'immagine linee, colori, forme, volume e spazio. - Conoscere vari tipi di linguaggio visivo: fumetto e audiovisivi.
CONOSCENZE ED. CIVICA	- Conosce e riproduce la Bandiera italiana	- Conosce la storia della Bandiera italiana e gli emblemi dello Stato italiano e li riproduce graficamente	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la storia della Bandiera europea e dei principali organismi internazionali (ONU..) - Riproduce graficamente la Bandiera

			italiana, europea e dei principali organismi internazionali
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	- Riconosce linee, punti, colori e forme.	- Osserva le immagini e ne comprende il messaggio. - Legge immagini statiche e dinamiche.	- Descrive un'immagine e la realtà utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. - Riconosce in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo. - Conosce vari tipi di linguaggio visivo.
ABILITÀ ED. CIVICA	- Riproduce la bandiera italiana	- Riproduce la bandiera italiana e gli emblemi dello Stato	- Riproduce la bandiera italiana, europea e dei principali organismi internazionali
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE			
* COMPETENZE (comune con ed. civica)	- L'alunno apprezza le opere d'arte del proprio territorio e quelle provenienti da altre culture. - Conosce i principali beni artistico - culturali del proprio territorio e comprende l'importanza del loro rispetto.		
CONOSCENZE	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	- Osservare un'opera d'arte ed esprimere sensazioni ed emozioni da essa suscitate.	- Osservare un'opera d'arte dando spazio alle proprie sensazioni ed emozioni. - Riconoscere i beni artistico-culturali del proprio territorio.	- Riconoscere ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale nel proprio territorio. - Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma e della tecnica utilizzata dall'artista.
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	- Osserva un'opera d'arte ed esprime le proprie sensazioni.	- Esprime le proprie emozioni di fronte a un'opera d'arte. - Conosce i beni artistici del proprio territorio.	- Apprezza i beni artistici presenti nel proprio territorio. - Individua forma e tecnica in un'opera d'arte.

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica)
AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA

Italiano – Inglese/Seconda lingua comunitaria: francese – **Arte e Immagine** – Musica – Educazione Fisica

Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ARTE E IMMAGINE	
ESPRIMERSI E COMUNICARE	
COMPETENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno utilizza realisticamente e creativamente linee, colori, forme, volumi, spazi, piani per produrre espressioni grafiche, pittoriche. - Opera scelte cromatiche. - Utilizza gli strumenti di lavoro per produrre una composizione grafica in modo corretto. - Utilizza gli elementi essenziali della realtà visiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti. - Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini.
CONOSCENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce ed utilizza gli elementi della comunicazione visiva. - Conosce semplici strutture compositive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i codici visuali. - Conosce le potenzialità espressive e comunicative per produrre e rielaborare in modo personale e creativo.
ABILITÀ	

CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Approfondisce e potenzia la conoscenza degli elementi del linguaggio visuale; - Utilizza e produce le regole della comunicazione visiva, materiali e tecniche. - Inserisce le immagini nello spazio del foglio in modo appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce elaborati utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche e pittoriche. - Realizza semplici elaborati con l'utilizzo di qualche tecnica.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	
*COMPETENZE (comune con Ed. Civica)	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza gli elementi della grammatica visiva (punti, linee, colori, forma, profondità, ...). - Individua il significato espressivo della grammatica visiva. - Individua ed utilizza le regole del codice espressivo (il campo e le forze percettive, linee di forza, peso ed equilibrio, composizioni ritmiche e modulari, ...). - Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. - Legge e interpreta un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. - Riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). - Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato
CONOSCENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i codici e le regole compositive. - Conoscere ed utilizzare gli elementi della comunicazione visiva. - Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi della comunicazione visiva essenziali per leggere a livello denotativo e connotativo. - Conoscere le modalità per leggere un'immagine e/o un'opera d'arte con progressivi gradi d'approfondimento. - Conoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere

	<p>d'arte e nelle immagini della comunicazione massmediale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali
ABILITÀ	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Capacità di osservare e di comprendere la realtà visiva. - Legge e comprende gli elementi del linguaggio visivo. - Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio e ne sa leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza diverse tecniche per descrivere gli elementi formali ed artistici di un contesto reale. - Legge, comprende ed interpreta opere d'arte e testi multimediali. - Legge ed interpreta tecnicamente e criticamente immagini ed opere d'arte. - Utilizza gli elementi della comunicazione visiva per leggere a livello denotativo e connotativo. - Ipotizza strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	
COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. - Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. 	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Individua le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali del proprio territorio. - Opera lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere, i temi e elementi significativi. - Confronta alcune opere di epoca diverse. - Riconosce i diversi elementi stilistici di opere di epoche diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. - Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. - Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.
CONOSCENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^

<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e studia le opere d'arte. - Conosce le opere più significative sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali. - Riconosce gli elementi principali ed il valore del patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio. - Riconosce il valore culturale di immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le tecniche per analizzare e studiare un'opera d'arte. - Conosce le linee fondamentali dei principali periodi storici dell'arte del passato e dell'arte moderna e contemporanea. - Conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico e artistico e museale del territorio. - Conosce i problemi legati alla tutela del patrimonio culturale, artistico e ambientale.
ABILITÀ	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Legge e descrive le opere d'arte. - Analizza e studia in modo guidato le principali opere d'arte. - Osserva e descrive gli elementi formali significativi in un'opera d'arte; Analizza un'opera d'arte e comprende il significato. - Legge le opere più significative prodotte, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali. - Riconosce elementi stilistici tipici delle epoche presentate. - Individua diverse tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio. - Apprezza il valore del patrimoni culturale ed artistico del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizza e studia un'opera d'arte. - Mette in relazione le opere d'arte con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. - Legge ed analizza periodi storico-artistici in cui ha operato l'artista. - Conosce i principali dati biografici di alcuni artisti e le caratteristiche tecnico-operative delle loro produzioni. - Inquadra in un contesto storico-culturale i principali movimenti artistici. - Individua diverse tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio.

Istituto Comprensivo M. Montanari – Sannazzaro de' Burgondi

PTOF 2019-2022: CURRICOLO VERTICALE

Campo di esperienza: La conoscenza del mondo

Disciplina: Matematica

Interdisciplinarietà: Ed. Civica

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

SCUOLA DELL'INFANZIA

MATEMATICA	
CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (i numeri)	
COMPETENZE	Il bambino: - ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, necessari per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e di altre quantità.
CONOSCENZE	Il bambino: - raggruppa, seria e ordina, - sa riconoscere l'aspetto ordinale dei numeri; - conta e confronta quantità.
ABILITÀ	Il bambino: - sa contare da 0 a 9; - sa dare il giusto valore numerico all'oggetto osservato.
CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (spazio e figure)	
COMPETENZE	Il bambino: - individua la posizione di oggetti e persone nello spazio; - classifica in base ad un criterio dato (forma).
CONOSCENZE	Il bambino: - usa i concetti spaziali e topologici (sopra-sotto, vicino-lontano, davanti-dietro); - raggruppa, seria, ordina, sa riconoscere e discriminare forme geometriche.
ABILITÀ	Il bambino: - sa individuare i primi rapporti topologici attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta; - sa raggruppare e seriare attraverso attributi e caratteristiche; - riconosce alcune figure geometriche (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio).

	CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (relazioni, dati, previsioni)
COMPETENZE	Il bambino: - individua scadenze temporali (giornata, mesi, stagioni); - pone domande, si confronta, discute: si prende cura conosce e rispetta la natura.
CONOSCENZE	Il bambino: - riconosce la regolarità di alcune successioni; - costruisce, sperimenta attraverso diverse forme di documentazione.
ABILITÀ	Il bambino: - sa utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine; - sa fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni; - sa formulare ipotesi, elaborare strategie e ricercare soluzioni.

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell’insegnamento dell’Educazione civica)

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICA

Matematica – Scienze – Tecnologia

- Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA PRIMARIA

	MATEMATICA
	NUMERI
COMPETENZE	- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice. - Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire

	come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.		
CONOSCENZE	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri da 0 a 20. - Il concetto di decina e unità. - Il valore posizionale delle cifre. - Il concetto di addizione. - Il concetto di sottrazione come resto. - Il concetto di sottrazione come differenza. 	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri naturali entro il 1000. - I numeri naturali con le unità di migliaia. - Il concetto di frazione. - I numeri decimali. - Il valore posizionale delle cifre dei numeri naturali. - Le tabelline. - Algoritmo addizione in colonna senza cambio. - Algoritmo addizione in colonna con cambio. - Algoritmo sottrazione in colonna senza cambio. - Algoritmo sottrazione in colonna con cambio. - Algoritmo moltiplicazione in colonna con 1 cifra al moltiplicatore. - Algoritmo moltiplicazione in colonna con 2 cifre al moltiplicatore. - Divisione come operazione inversa della moltiplicazione. - Algoritmo divisione in colonna con 1 cifra al divisore. 	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri naturali (classe delle migliaia, dei milioni e miliardi) - Le frazioni decimali ed equivalenti. - I numeri decimali. - Algoritmo delle quattro operazioni con numeri naturali e decimali (moltiplicazioni con tre cifre al moltiplicatore e divisioni con due cifre al divisore). - Le proprietà delle quattro operazioni. - I numeri relativi, primi e composti. - Multipli e divisori.
ABILITÀ	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e rappresentare quantità con materiale strutturato e non. - Leggere e scrivere i numeri naturali in cifre. - Leggere e scrivere i numeri naturali in lettere. - Associare il numero alla quantità e viceversa. - Contare in senso progressivo. - Contare in senso regressivo. - Confrontare quantità. - Confrontare numeri. - Ordinare numeri. - Raggruppare quantità. - Scomporre i numeri naturali in 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri in cifre e lettere. - Contare in senso progressivo. - Contare in senso regressivo. - Confrontare numeri naturali. - Confrontare numeri naturali e decimali. - Ordinare numeri naturali. - Ordinare numeri naturali e decimali. - Scomporre numeri secondo il valore posizionale delle cifre. - Scomporre numeri come somma e come somma di prodotti. - Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna senza cambio. - Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con cambio. - Uso della tavola pitagorica per il calcolo delle 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare i numeri naturali e decimali. - Riconoscere il valore posizionale delle cifre. - Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali con sicurezza. - Operare con le frazioni e le percentuali. - Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. - Individuare multipli e divisori di un numero. - Applicare le proprietà delle operazioni nelle strategie di calcolo.

	<p>decine e unità.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Data una scomposizione in decine e unità, ricomporre il numero naturale. - Eseguire addizioni in riga con l'uso di strumenti. - Eseguire addizioni in riga. - Eseguire sottrazioni in riga con l'uso di strumenti. - Eseguire sottrazioni in riga. 	<p>tabelline.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire moltiplicazioni in colonna con 1 cifra al moltiplicatore. - Eseguire moltiplicazioni in colonna con 2 cifre al moltiplicatore. - Divisioni in riga. - Divisioni in colonna con una cifra al divisore. - Applicare strategie e procedure per il calcolo a mente (proprietà delle operazioni). 	
SPAZIO E FIGURE			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura no che sono state create dall'uomo. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro). 		
CONOSCENZE	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - I principali concetti topologici: sopra, sotto, davanti, dietro, destra, sinistra, dentro, fuori. - I percorsi secondo un comando. - Le figure piane nella realtà circostante. - Linee aperte, linee chiuse. - Regione interna ed esterna. 	<ul style="list-style-type: none"> - I solidi negli oggetti di uso comune. - Le linee aperte, chiuse, miste, curve, spezzate, orizzontali, verticali, oblique. - Gli elementi principali delle figure solide e piane. - La simmetria 	<ul style="list-style-type: none"> - Le parti principali delle figure piane. - Le linee orizzontali, verticali, perpendicolari, parallele. - Gli angoli: classificazione, confronto e misura. - I poligoni: triangoli, quadrilateri. - Il perimetro e l'area delle principali figure piane. - La simmetria, la traslazione e la rotazione. - Le trasformazioni in scala. - Le principali figure solide
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - Localizzare e posizionare oggetti nello spazio. - Eseguire semplici percorsi seguendo istruzioni date. - Descrivere percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le principali figure geometriche. - Realizzare e classificare le principali figure geometriche. - Misurare il contorno delle figure con unità di misura convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare gli elementi significativi delle principali figure geometriche piane. - Classificare i poligoni in base ai lati, agli angoli. - Disegnare e classificare angoli.

	- Riconoscere, denominare e disegnare le principali figure geometriche.		- Riprodurre in scala una figura assegnata. - Determinare il perimetro delle principali figure piane (rettangolo e quadrato). - Determinare l'area delle principali figure piane (rettangolo e quadrato). - Riconosce e denomina le principali figure solide.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. 		
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.		
CONOSCENZE	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - Criteri di classificazione. - Grafici e tabelle. - Le previsioni. - Il concetto di misura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Criteri di classificazioni. - Grafici e tabelle. - Le previsioni - Il concetto di misura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentazione di dati. - Frequenza, moda e media aritmetica. - Uso di diagrammi. - Principali unità di misura. - Le previsioni. - Sequenze e regole.
CONOSCENZE ED. CIVICA	- Conoscere il concetto di dato come elemento da cui estrapolare informazioni	- Distinguere dati utili, inutili, corretti o errati, reali o non reali	- Comparare informazioni differenti provenienti da diverse fonti di comunicazione
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare elementi in base ad una proprietà. - Rappresentare relazioni mediante grafici e tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare elementi in base a una o più proprietà. - Leggere e rappresentare dati e relazioni mediante grafici e tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare relazioni e dati. - Ricavare informazioni da rappresentazioni di dati e relazioni. - Rappresentare situazioni problematiche mediante l'uso di diagrammi.

	<ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni da grafici e tabelle. - Riconoscere eventi certi, possibili, impossibili. - Misurare e confrontare grandezze con misure non convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i termini della probabilità. - Misurare e confrontare grandezze con misure convenzionali e arbitrarie. 	<ul style="list-style-type: none"> - utilizzare le principali unità di misura. - Passare da un'unità di misura all'altra. - Effettuare valutazioni di probabilità di eventi. - Riconoscere la regola di una sequenza.
ABILITA' ED. CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare un dato necessario al raggiungimento dello scopo 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper operare una distinzione tra le diverse tipologie di dati e saper scegliere quello più utile allo scopo 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper ricercare e operare la dovuta comparazione tra diversi dati reperiti da fonti differenti

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'Educazione civica)

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICA

Matematica – Scienze – Tecnologia

- Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MATEMATICA
NUMERI
COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. <p><i>*Competenze comuni a tutti i nuclei tematici:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</i>

- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

CONOSCENZE

CLASSE 1 [^] - 2 [^]	CLASSE 3 [^]
<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sistema di numerazione decimale. - Operazioni, potenze e relative proprietà. - Divisibilità. - MCD ed mcm. - Insieme Q. - Operazioni con frazioni. <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce i numeri e le operazioni in N e Q <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frazioni e numeri decimali. - La radice quadrata. - L'insieme R⁺. - Rapporti e proporzioni. - Proporzionalità diretta e inversa. <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce l'insieme R⁺. - Conosce il significato di proporzione. 	<p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'insieme R. - Operazioni e potenze con numeri relativi. - Espressioni letterali, monomi, polinomi ed operazioni con essi. - Identità ed equazioni. - Principi di equivalenza. <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce l'insieme R. - Conosce gli elementi del calcolo letterale. - Conosce il significato di equazione di primo grado ad una incognita.
ABILITÀ	
CLASSE 1 [^] - 2 [^]	CLASSE 3 [^]
CLASSE PRIMA	CLASSE TERZA

L'alunno è in grado di:

- applicare le principali proprietà delle operazioni;
- eseguire le quattro operazioni e l'elevamento a potenza;
- calcolare il valore di espressioni aritmetiche;
- esprimere il concetto di potenza e calcolare le potenze
- utilizzare i criteri di divisibilità;
- calcolare i multipli e divisori di un numero;
- calcolare il M.C.D. e il m.c.m. tra due o più numeri;
- calcolare la frazione di una figura o di un segmento;
- individuare frazioni proprie, improprie, apparenti ed equivalenti
- eseguire calcoli con numeri razionali.
- eseguire espressioni con frazioni
- esprimersi usando la terminologia appropriata.

OBIETTIVI MINIMI

- Con l'aiuto della calcolatrice:
- Esegue semplici espressioni in N e Q
- Risolve semplici problemi

CLASSE SECONDA

L'alunno è in grado di:

- Riconoscere un numero decimale limitato e illimitato
- Riconoscere un numero periodico semplice e periodico misto
- Trasformare una frazione in questi numeri e viceversa
- Operare con questi numeri
- Utilizzare le tavole per calcolare radici quadrate esatte e approssimate
- Scrivere il rapporto diretto e inverso tra due numeri
- Individuare e scrivere proporzioni
- Applicare le proprietà a una proporzione e risolverla
- Riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali
- Esprimersi usando la terminologia appropriata

OBIETTIVI MINIMI

- Con l'aiuto della calcolatrice:
- Esegue semplici espressioni in Q ed R^+

L'alunno è in grado di:

- Distinguere i vari tipi di numeri che formano l'insieme R ;
- Eseguire le operazioni fondamentali in Z e Q ;
- Calcolare la potenza e la radice quadrata in Z e Q ;
- Risolvere semplici espressioni in Z e Q ;
- Riconoscere monomi e polinomi e le loro proprietà caratteristiche;
- Eseguire le operazioni con i monomi e i polinomi;
- Risolvere espressioni letterali;
- Riconoscere identità ed equazioni;

- Applicare il Primo ed il Secondo principio di equivalenza per scrivere un'equazione equivalente ad una data.
- Risolvere un'equazione di Primo grado ad un'incognita.
- Esprimersi usando la terminologia appropriata.

OBIETTIVI MINIMI

- Con l'aiuto della calcolatrice:
- Esegue semplici espressioni in R ;
- Esegue semplici espressioni letterali;
- Risolve semplici equazioni.

- Calcola il termine in cognito di una proporzione	
SPAZIO E FIGURE	
COMPETENZE	
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.	
<i>*Competenze comuni a tutti i nuclei tematici</i>	
CONOSCENZE	
CLASSE 1[^] - 2[^]	CLASSE 3[^]
<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enti geometrici, segmenti ed angoli. - Perpendicolarità e parallelismo. - La misura delle grandezze. - Poligoni: triangoli e quadrilateri e loro proprietà. - I movimenti e la congruenza. <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce i principali enti della geometria- - Conosce gli elementi costitutivi di triangoli e quadrilateri. <p>CLASSE SECONDA</p> <p>Equivalenza tra figure piane. Il calcolo delle aree. Il Teorema di Pitagora. Le coordinate Cartesiane. Similitudine e omotetia.</p> <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce le formule dirette per il calcolo delle aree delle principali figure piane. - Conosce il Teorema di Pitagora. 	<p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circonferenza e cerchio e relative parti. - Solidi geometrici: poliedri e solidi di rotazione. - Calcolo di superfici e volumi. <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce i principali solidi geometrici. - Conosce le formule dirette per il calcolo di superfici e volumi dei solidi studiati.

ABILITÀ	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<p>CLASSE PRIMA L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Effettuare e stimare misure; - Risolvere problemi utilizzando tecniche diverse; - Calcolare il perimetro di figure piane; - Esprimersi usando la terminologia appropriata; <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risolve semplici problemi <p>CLASSE SECONDA L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare poligoni equivalenti; - Calcolare aree di figure piane; - Applicare il Teorema di Pitagora in figure piane; - Riconoscere figure simili in vari contesti; - Rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti, figure; - Calcolare la lunghezza di una circonferenza, l'area di un cerchio, la lunghezza di un arco, l'area di un settore; - Riconoscere situazioni problematiche, individuando i dati da cui partire e l'obiettivo da conseguire; - Schematizzare anche in modi diversi la situazione di un problema, allo scopo di elaborare in modo adeguato una possibile procedura risolutiva; - Esporre chiaramente un procedimento risolutivo evidenziando le azioni da compiere e il loro collegamento; - Confrontare criticamente eventuali diversi procedimenti di soluzione; - Esprimersi usando la terminologia appropriata. <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risolve semplici problemi geometrici utilizzando le formule dirette per il calcolo delle aree delle principali figure piane. - Applica il Teorema di Pitagora in semplici situazioni. 	<p>CLASSE TERZA L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere poliedri e solidi di rotazione individuandone le differenze; - Riconoscere solidi equivalenti; - Riconoscere i prismi e individuarne tipi e proprietà; - Riconoscere le piramidi e individuarne tipi e proprietà; - Risolvere problemi inerenti al calcolo delle superfici e dei volumi dei poliedri studiati; - Riconoscere il cilindro e il cono individuandone le caratteristiche e le proprietà; - Risolvere problemi inerenti il calcolo delle superfici ed i volumi di tali solidi; - Risolvere problemi inerenti il calcolo delle superfici e dei volumi dei solidi ottenuti dalla rotazione di figure piane; - Esprimersi usando la terminologia appropriata; <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risolve semplici problemi di geometria solida utilizzando le formule dirette per il calcolo di superfici e volumi.

RELAZIONI DATI E PREVISIONI

COMPETENZE

- *Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.

**Competenze comuni a tutti i nuclei tematici*

***Competenze comuni con Ed. Civica**

CONOSCENZE

CLASSE 1[^] - 2[^]

CLASSE 3[^]

CLASSE PRIMA

- Indagini statistiche.
- Frequenze.
- Rappresentazioni grafiche.

CLASSE SECONDA

- Elaborazioni statistiche.
- Dati qualitativi e quantitativi.
- Media, moda , mediana.

CLASSE TERZA

- Funzioni: tabulazioni e grafici sul piano cartesiano.
- La probabilità.

OBIETTIVI MINIMI

- **Conosce gli elementi del Piano Cartesiano**

ABILITÀ

CLASSE PRIMA

L'alunno è in grado di:

- Raccogliere dati e organizzare gli stessi in tabelle di frequenze
- Esprimersi usando la terminologia appropriata
-

CLASSE SECONDA

L'alunno è in grado di:

- Rappresentare graficamente e analizzare gli indici adeguati alle caratteristiche: la moda se qualitativamente sconnessi; la mediana, se ordinabili; la media aritmetica e il campo di variazione, se quantitativi;
- Esprimersi usando la terminologia appropriata.

CLASSE TERZA

L'alunno è in grado di:

- Calcolare la probabilità di eventi;
- Riconoscere coppie di eventi compatibili, incompatibili, complementari e indipendenti;
- Esprimersi usando la terminologia appropriata;

OBIETTIVI MINIMI

- **Piano Cartesiano: individua punti e calcola perimetri e aree di figure geometriche.**
- **Risolve semplici quesiti di probabilità.**

Istituto Comprensivo M. Montanari – Sannazzaro de' Burgondi

PTOF 2019-2022: CURRICOLO VERTICALE

Campo di esperienza: La conoscenza del mondo

Discipline: Scienze e Tecnologia

Interdisciplinarietà: Ed. Civica

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica)

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (vedere e osservare)	
COMPETENZE	Il bambino: - Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
CONOSCENZE	Il bambino: - conosce i cambiamenti del suo corpo;degli animali; delle piante; - conosce i fenomeni naturali; - conosce strumenti e tecniche di misura.
CONOSCENZE ED. CIVICA	L'alunno - conosce l'ambiente che lo circonda - conosce i comportamenti da adottare per la cura dell'ambiente
ABILITÀ	Il bambino: - esplora con curiosità attraverso i sensi; - esplora la natura e le sue trasformazioni; - osserva e descrive fenomeni; - sperimenta per individuare variabili e costanti in un fenomeno naturale.
ABILITA' ED. CIVICA	L'alunno: - sa differenziare i rifiuti
CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (prevedere e immaginare)	
COMPETENZE	Il bambino: - Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
CONOSCENZE	- Strumenti e tecniche di misura. - Numeri e numerazioni. - Raggruppamenti.

ABILITÀ	Il bambino: - sa elaborare previsioni e ipotesi; - sa formulare spiegazioni; - sa trovare soluzioni.
CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (intervenire e trasformare)	
COMPETENZE	Il bambino: - si interessa a macchine e strumenti tecnologici,sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
CONOSCENZE	Il bambino: - conosce un computer e i suoi accessori; - conosce simboli, numeri, lettere.
ABILITÀ	Il bambino: - denomina le parti di un computer; - individua e digita lettere e numeri su una tastiera; - sa utilizzare il mouse; - sa utilizzare un programma (paint) per creare semplici disegni.

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'educazione Civica)

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICA

Matematica – **Scienze** – Tecnologia

- Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA PRIMARIA

SCIENZE

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. - Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi, elabora semplici modelli. - Trova informazioni e spiegazioni da varie fonti e le espone utilizzando un linguaggio appropriato. 		
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. 		
CONOSCENZE	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue e classifica materiali diversi (ad esempio legno, vetro, plastica, carta). - Conosce la struttura di oggetti semplici e li descrive nella loro unitarietà e nelle loro parti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua strumenti e unità di misura appropriati alle esperienze effettuate e usa la matematica conosciuta per trattare i dati. - Conosce le proprietà della materia. - Conosce le caratteristiche di acqua, aria e suolo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua, riferendosi ad esperienze concrete, alcuni concetti scientifici, quali, ad esempio: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, ecc. - Costruisce in modo elementare il concetto di energia. - Individua le proprietà di alcuni materiali: durezza, peso, elasticità, trasparenza, densità, ecc. - Osserva e schematizza alcuni passaggi di stato della materia, anche considerando le relazioni tra variabili (temperatura-tempo, ecc)
CONOSCENZE ED. CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce comportamenti idonei e necessari per la tutela dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce comportamenti idonei e necessari per la tutela dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce comportamenti idonei e necessari per la tutela dell'ambiente
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - Seria e classifica materiali e oggetti in base ad una o più proprietà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce gli stati di aggregazione della materia. - Riconosce le caratteristiche e le proprietà di acqua, aria e suolo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua nell'osservazione di esperienze concrete concetti scientifici legati alla materia, all'energia e alle forze. - Riconosce le principali caratteristiche della luce, del suono e dei fenomeni ad essi collegati. - Riconosce la struttura e le proprietà della materia. -
ABILITA' ED. CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> - Sa differenziare correttamente i rifiuti 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa adottare comportamenti tesi alla salvaguardia dell'acqua, aria, e suolo capaci di limitare l'inquinamento 	<ul style="list-style-type: none"> Sa adottare comportamenti tesi ad: <ul style="list-style-type: none"> - abbattere lo spreco alimentare - evitare sprechi di energia

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo per cercare spiegazioni. - Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Trova informazioni e spiegazioni da varie fonti e le espone utilizzando un linguaggio appropriato. 		
CONOSCENZE	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	<ul style="list-style-type: none"> - Coglie e interpreta le trasformazioni ambientali legate al succedersi delle stagioni. - Acquisisce il concetto di essere vivente e non vivente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prosegue nelle osservazioni di ambienti vicini. - Conosce la struttura del suolo e osserva le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. - Ricostruisce e interpreta il movimento dei diversi oggetti celesti, con riferimento particolare alla Terra e al sistema solare.
ABILITÀ	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisisce familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici. - Classifica elementi del mondo animale e vegetale in base a una o più caratteristiche - Osserva momenti significativi nella vita di animali e piante (anche realizzando allevamenti in classe di piccoli animali o semine). - Raccoglie dati e li tabula. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati a Sole, luce e calore ed agenti atmosferici. - Osserva e descrive, anche con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua le caratteristiche degli ambienti osservati, cogliendo i loro cambiamenti nel tempo. - Riconosce le caratteristiche del suolo, sperimentando con rocce, sassi e terricci. - Riconosce gli elementi di base della geografia astronomica.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, ha cura della propria salute. - Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. - Trova informazioni e spiegazioni da varie fonti e le espone utilizzando un linguaggio appropriato. 		
COMPETENZE SOCIALI E	Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.		

CIVICHE			
CONOSCENZE	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce lo schema corporeo. - Conosce gli organi di senso. - Conosce le piante e le loro parti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende le caratteristiche degli organismi viventi e non viventi in relazione all'ambiente.. - Conosce e classifica animali e piante in base alle loro caratteristiche. - Conosce le caratteristiche dei diversi ecosistemi. - Prende coscienza della necessità del rispetto dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso, considerando anche la struttura della cellula.. - Conosce i comportamenti corretti per la cura e la salute del corpo. - Conosce le relazioni tra diverse forme di vita.
CONOSCENZE ED. CIVICA	- Conosce il concetto di bene comune	- Conosce il concetto di bene comune	- Conosce il concetto di bene comune - Conosce gli obiettivi dell'agenda 2030 in modo semplificato
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e denomina le parti del corpo. - Usa i cinque sensi per conoscere la realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e descrive le caratteristiche degli animali (caratteristiche del corpo e svolgimento di funzioni vitali). - Conosce e descrive le caratteristiche delle piante (caratteristiche fisiche e svolgimento delle funzioni vitali). - Individua le catene alimentari nei vari ecosistemi. - Riconosce e attiva comportamenti opportuni per non inquinare e non alterare e l'equilibrio naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce strutture e funzioni dei vari tipi di cellula. - Riconosce e descrive le relazioni esistenti tra cellule, tessuti, organi apparati e organismi. - Descrive struttura e funzione degli apparati. - Riconosce e previene comportamenti e situazioni potenzialmente dannosi per la salute e l'ambiente.
ABILITA' ED. CIVICA	- Sa distinguere i beni propri dai beni comuni	<ul style="list-style-type: none"> - Sa distinguere i beni propri dai beni comuni - Sa adattare la stessa cura e lo stesso rispetto che rivolge verso i propri beni anche verso i beni comuni 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa adattare la stessa cura e lo stesso rispetto che rivolge verso i propri beni anche verso i beni comuni - Sa cosa può fare personalmente per raggiungere gli obiettivi dell'Agenda 2030

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'educazione Civica)

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICA

Matematica – Scienze – **Tecnologia**

- Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA PRIMARIA

TECNOLOGIA			
VEDERE E OSSERVARE			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. - Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. 		
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	<ul style="list-style-type: none"> - È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. - È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. 		
CONOSCENZE	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo. - Conoscere e utilizzare semplici oggetti di uso quotidiano. - Conoscere gli strumenti, gli oggetti e le macchine che soddisfano i bisogni primari dell'uomo. - Conosce le principali parti del computer. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo, individuando le funzioni di un artefatto e/o di una macchina. - Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo e chiedere spiegazioni sui fatti osservati. - Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, registrandone i dati. - Individuare alcuni aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni. - Conoscere il funzionamento del PC. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo e chiedere spiegazioni sui fatti osservati. - Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, registrandone i dati. - Individuare alcuni aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni. - Individuare le funzioni di una semplice macchina. - Comprendere la relazione tra oggetti e bisogni dell'uomo. - Consolidare la conoscenza del funzionamento del PC.
COMPETENZE ED. CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere diversi device 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i comportamenti e le regole da rispettare in rete per navigare in modo sicuro 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il concetto di dato e individuare informazioni corrette o errate

ABILITÀ	Cl. 1 [^]	Cl. 2 [^] /3 [^]	Cl. 4 [^] /5 [^]
*abilità comuni con Ed. Civica	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica alcuni materiali e la loro storia. - Osserva un oggetto attraverso i cinque sensi. - Osserva ed analizza le caratteristiche di oggetti che compongono l'ambiente di vita riconoscendone le funzioni. - Distingue, descrive e rappresenta con il disegno elementi del mondo artificiale. - *Accende e spegne il PC, usa il mouse e la tastiera. - *Utilizza programmi di grafica e di videoscrittura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue semplici misurazioni sull'ambiente scolastico. - Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio di semplici oggetti - Effettua esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Classifica materiali in base ad un attributo. - Rileva le trasformazioni degli utensili, osservando gli oggetti del passato. - Smonta semplici oggetti. - Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e testi. - Utilizza strumenti digitali per rielaborare il proprio lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio di semplici oggetti. - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi, mappe, disegni e testi. - Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. - Usare internet per reperire notizie e informazioni.
ABILITÀ ED. CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> - Usa alcune semplici apps di contenuto didattico - Sa orientare la sua scelta tra PC e Tablet in base al compito da svolgere 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa adottare comportamenti e rispettare regole per navigare in rete in modo sicuro 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa distinguere le informazioni false trovate in rete da quelle vere
PREVEDERE E IMMAGINARE			
COMPETENZE *in comune con Ed. Civica	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale e la struttura, e di spiegarne il funzionamento. - *Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p>		
CONOSCENZE *in comune con Ed. Civica	<p style="text-align: center;">Cl. 1[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare l'ambiente circostante per individuare gli elementi naturali ed artificiali. - Conoscere le caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono. - Individuare le funzioni di un artefatto. 	<p style="text-align: center;">Cl. 2[^]/3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono. - Rappresentare il ciclo riproduttivo dei materiali (dalla materia prima al prodotto finito). - *Conoscere i diversi mezzi di comunicazione. 	<p style="text-align: center;">Cl. 4[^]/5[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico. - Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulando domande, anche sulla base di ipotesi personali. - Proporre e realizzare semplici strumenti. - *Conoscere le telecomunicazioni.

ABILITÀ *in comune con Ed. Civica	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - Denomina ed elenca le caratteristiche degli oggetti osservati. - Mette in relazione i materiali con la specifica funzione d'uso. - Coglie le modalità d'uso corretto di uno strumento. - Disegna oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplora materiali, oggetti, mezzi di comunicazione formulando domande ed ipotesi personali su di essi. - Comprende le origini dei materiali utilizzati. - Comprende alcune trasformazioni elementari dei materiali. - Valuta pregi e difetti di oggetti di uso comune. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i difetti di un oggetto comune e ne immagina possibili cambiamenti. - Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando i materiali e gli strumenti necessari - <u>*Organizza un'attività usando internet prevedendo le conseguenze delle proprie decisioni e comportamenti.</u>
INTERVENIRE E TRASFORMARE			
COMPETENZE *in comune con Ed. Civica	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale e la struttura, e di spiegarne il funzionamento. - <u>*Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</u> - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. - Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. - Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 		
CONOSCENZE *in comune con Ed. Civica	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e seguire le istruzioni per costruire un artefatto. - <u>*Conoscere la differenza tra materiali riciclabili e non.</u> - Suddivide correttamente i materiali nella raccolta differenziata. 	<ul style="list-style-type: none"> - <u>*Individuare il rapporto di interdipendenza tra uomo, tecnica e ambiente.</u> - Sviluppare atteggiamenti di cura verso l'ambiente. - <u>*Conoscere la differenza tra le risorse riciclabili e non.</u> - <u>*Valutare il problema dei rifiuti, della raccolta differenziata, del recupero e del riciclaggio.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare il rapporto di interdipendenza tra uomo, tecnica e ambiente. - <u>*Conoscere le macchine che producono e utilizzano le principali forme di energia</u> - <u>*Conoscere le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.</u>
ABILITÀ *in comune con Ed. Civica	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - Modella materiali. - Usa materiali modellati per semplici costruzioni e oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Costruisce semplici modelli descrivendo la sequenza delle operazioni. - Sviluppare atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, cominciando a rispettare e ad apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Smonta semplici oggetti e altri dispositivi comuni. - Realizza un oggetto con vari materiali descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Cerca, selezione, scarica e installa sul Pc

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica)

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICA

Matematica – **Scienze** – Tecnologia

- Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SCIENZE	
FISICA E CHIMICA	
COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. 	
CONOSCENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Densità, temperatura e calore. - Solidi, liquidi, gas e fluidi. <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce in modo semplice gli aspetti fondamentali di: Stati fisici della materia; Calore e temperatura. 	<p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Energia. - Relazione tra lavoro ed energia. - Relazione tra lavoro e calore. - La potenza. - Parametri elettrici: differenza di potenziale, intensità di corrente, resistenza elettrica. - I circuiti elettrici.

<p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Velocità, accelerazione. - Forza e peso. - La pressione, principio di Stevin, principio di Pascal, principio di Archimede. - Le leve. <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce in modo semplice gli aspetti fondamentali di: Il moto dei corpi; Le leve; La pressione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il magnetismo e l'elettromagnetismo. <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce in modo semplice gli aspetti fondamentali di: Energia; Elettricità e magnetismo.
ABILITÀ	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è in grado di utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: volume, peso, peso specifico, temperatura, calore in varie situazioni di esperienza, trovando relazioni quantitative e sa esprimerle con diversi tipi di rappresentazioni. <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è in grado di utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, velocità, accelerazione in varie situazioni di esperienza, trovando relazioni quantitative e sa esprimerle con diversi tipi di rappresentazioni. <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è in grado di esporre in modo semplice gli aspetti fondamentali relativi a: Il moto dei corpi; 	<p>CLASSE TERZA</p> <p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le relazioni tra lavoro, energia e calore nelle applicazioni nella vita quotidiana e nella tecnologia. - Porre attenzione agli impatti dell'utilizzo delle diverse forme di energia nelle attività umane attraverso ricerche e approfondimenti. - Condurre esperienze su elettricità e magnetismo costruendo circuiti elettrici. <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esponde in modo semplice gli aspetti fondamentali di: Energia; Elettricità e magnetismo.

Le leve;
La pressione.

ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

COMPETENZE

- *L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio

CONOSCENZE

CLASSE 1[^] - 2[^]

CLASSE PRIMA

- Coordinate geografiche.
- Il clima.
- L'aria.
- L'acqua.
- Il suolo.

OBIETTIVI MINIMI

- **Conosce in modo semplice gli aspetti fondamentali di:**
Acqua;
Aria.

CLASSE SECONDA

- Atmosfera
- Idrosfera

CLASSE 3[^]

CLASSE TERZA

- I movimenti della terra e le conseguenze.
- Le eclissi.
- Le rocce e i processi geologici da cui hanno avuto origine.
- La struttura della terra e i suoi movimenti interni.
- La tettonica delle placche.
- Vulcani.
- Terremoti.

OBIETTIVI MINIMI

- **Conosce in modo semplice gli aspetti fondamentali di:**
la terra, origine, costituzione, moti ed evoluzione.

OBIETTIVI MINIMI <ul style="list-style-type: none"> - Conosce in modo semplice gli aspetti fondamentali di: Atmosfera; Idrosfera. 	
CONOSCENZE ED. CIVICA	
Conoscere la composizione di materiali complessi (come il tetrapak) e il corretto smaltimento di essi	Conoscere le fasi di smaltimento dei rifiuti e alcune soluzioni per il loro riutilizzo ai fini della produttività energetica o realizzazione di nuovi materiali e oggetti utili alla comunità (lattine per fare le bici etc..)
ABILITÀ	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<p>CLASSE PRIMA L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Spiegare i fenomeni che sono alla base del ciclo dell'acqua; - Spiegare i comportamenti delle più comuni sostanze, ossigeno, anidride carbonica ecc. che sono alla base di alcuni fenomeni che caratterizzano la vita di tutti i giorni. <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrive in modo semplice i fenomeni che sono alla base del ciclo dell'acqua. <p>CLASSE SECONDA L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Spiegare in modo appropriato le caratteristiche e la composizione dell'atmosfera; - Descrivere i processi che caratterizzano l'idrosfera nel suo complesso; - Esprimersi usando la terminologia appropriata. <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrive in modo semplice i fenomeni che caratterizzano 	<p>CLASSE TERZA L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi usando la terminologia appropriata; - Osservare minerali e rocce, studiarne le caratteristiche e collegarle con i fenomeni geologici legati alla storia della terra; - Partendo da fenomeni geologici (vulcanesimo, fenomeni sismici ecc.) risalire alla composizione della terra; - Ricostruire nozioni e concetti legati al vulcanesimo e ai fenomeni sismici, alla tettonica; - Analizzare le forme di erosione del territorio. <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esponde in modo semplice gli aspetti fondamentali di: terra, origine, costituzione, moti ed evoluzione.

l'atmosfera e l'idrosfera.	
ABILITA' ED. CIVICA	
<ul style="list-style-type: none"> - Sa distinguere i materiali semplici da quelli complessi. - È in grado di verificare la reale composizione di materiali complessi. - Sa differenziare i materiali complessi in modo corretto 	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - le fasi di smaltimento dei rifiuti - soluzioni per il loro riutilizzo ai fini della produttività energetica o realizzazione di nuovi materiali e oggetti utili alla comunità (lattine per fare le bici etc.)
BIOLOGIA	
COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici. - Ha una visione della complessità dei viventi e della sua evoluzione nel tempo. - <u>*E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse e auspica stili di vita ecologicamente responsabili.</u> 	
CONOSCENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Struttura dei viventi. - Classificazione dei viventi. - Cicli vitali, reti alimentari, ecosistemi. - Strutture cellulari di animali e vegetali. - La fotosintesi clorofilliana. <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli aspetti fondamentali di: Cellula e viventi. <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - La funzione respiratoria - La nutrizione 	<p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evoluzione e adattamento. - Basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari. - Sviluppo puberale, apparato riproduttivo. - Il sistema nervoso. <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli aspetti fondamentali di: Sistema nervoso; Organi di senso; Riproduzione; Leggi di Mendel; DNA.

<ul style="list-style-type: none"> - L'escrezione - La circolazione <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli aspetti fondamentali dei principali apparati/sistemi del corpo umano. 	
ABILITÀ	
<p>CLASSE PRIMA</p> <p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere le caratteristiche di viventi e non viventi; - Riconoscere le somiglianze e le differenze di funzionamento delle diverse specie di viventi; - Sviluppare la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esponde in modo semplice le caratteristiche delle Cellule e dei viventi. <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è in grado di: - mettere in relazione organi e apparati con le funzioni vitali; - analizzare fisiologia e patologia di apparato tegumentario, digerente, respiratorio, circolatorio, escretore, scheletro e muscoli. <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esponde in modo semplice gli aspetti fondamentali di: Principali apparati del corpo umano. 	<p>CLASSE TERZA</p> <p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Costruire concetti etologici (comportamenti innati e appresi, organizzazioni sociali ecc.); - Mettere in relazione il funzionamento del sistema nervoso con le capacità di reazione dell'individuo agli stimoli; - Partendo dall'osservazione del proprio corpo e delle sue trasformazioni porre domande sulla propria crescita e sulla sessualità; - Studiare i principali concetti di biologia molecolare (DNA, RNA, sintesi proteica) e di genetica (leggi di Mendel ecc.); <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esponde in modo semplice gli aspetti fondamentali di: Sistema nervoso; Organi di senso; Riproduzione; Leggi di Mendel; DNA.

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICA

Matematica – Scienze – **Tecnologia**

- Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TECNOLOGIA	
COMPETENZE	
CLASSE 1[^] - 2[^]	CLASSE 3[^]
<ul style="list-style-type: none"> - Osserva rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i> utilizzando elementi del disegno geometrico/tecnico. - Utilizza adeguati materiali, informativi e organizzativi per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti di tipo digitale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche utilizzando elementi de disegno tecnico o altri linguaggi multimediali. - Utilizza adeguate materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti di tipo digitale. -
CONOSCENZE	
CLASSE 1[^] - 2[^]	CLASSE 3[^]
<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le convenzioni grafiche riguardanti i tipi di linee. - Conoscere gli strumenti per il disegno tecnico. <p>CLASSE SECONDA</p>	<p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le regole delle proiezioni ortogonali. - Conoscere le regole delle varie assonometrie. - Conoscere come funziona Internet. - Conoscere e operare con software (Word – PowerPoint – Publisher).

<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le regole delle proiezioni ortogonali. - Conoscere il sistema operativo Windows. - Conoscere e operare con software (Word – PowerPoint). 	
ABILITÀ	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare correttamente gli strumenti del disegno. - Saper disegnare correttamente le principali figure geometriche. - Saper riprodurre figure geometriche complesse. <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rappresentare graficamente proiezioni ortogonali di punti, segmenti e figure piane semplici. - Saper rappresentare graficamente proiezioni ortogonali figure piane inclinate. - Saper organizzare una semplice presentazione in "PowerPoint". 	<p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rappresentare graficamente proiezioni ortogonali di figure solide semplici. - Saper rappresentare graficamente proiezioni ortogonali figure solide inclinate. - Saper riprodurre in assonometria i principali solidi. - Saper organizzare una semplice presentazione in "PowerPoint". - Saper organizzare una presentazione in PowerPoint con link. - <u>*Saper consultare e scaricare pagine Web.</u>
COMPETENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato. - <u>*Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli essere viventi e gli altri ambienti naturali.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> - <u>*Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</u> - <u>*Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energie.</u>
CONOSCENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^

<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Conoscere i concetti fondamentali dell'economia.</u> - <u>Conoscere il ciclo vitale dei materiali.</u> - <u>Conoscere le principali proprietà dei materiali</u> <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Conoscere l'influenza del clima sulla vita delle piante.</u> - <u>Conoscere le caratteristiche dei terreni.</u> - <u>Conoscere le principali tecniche di sistemazione e di lavorazione dei terreni.</u> - <u>Conoscere i sistemi di riproduzione delle piante.</u> - Conoscere i sistemi di lotta contro i parassiti. - <u>Conoscere i problemi ambientali legati all'agricoltura.</u> - <u>Conoscere i principi dell'agricoltura biologica</u> 	<p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Conoscere i vari mezzi di comunicazione.</u> - Conoscere la tecnica grafica di manifesti pubblicitari. - <u>Conoscere il linguaggio pubblicitario.</u> - <u>Conoscere il mondo del cinematografo.</u> - <u>Conoscere i vari tipi di energie.</u> - <u>Conoscere le fasi dei processi produttivi legati al campo energetico.</u> - <u>Conoscere lo spreco energetico..</u> - <u>Conoscere le conseguenze dell'uso dell'energia sull'ecosistema.</u>
ABILITÀ	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Saper classificare beni e servizi.</u> - <u>Saper classificare i materiali utilizzando schemi e tabelle.</u> <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Saper classificare i vari tipi di terreni.</u> - <u>Saper riconoscere le varie sistemazioni e lavorazioni.</u> - Analizzare le varie tecniche. - Saper classificare le varie piante. 	<p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Distinguere i mass-media dalla comunicazione inter-personale.</u> - <u>Analizzare una pubblicità dal punto di vista tecnico.</u> - Realizzare un manifesto pubblicitario con il computer. - <u>Analizzare un film dal punto di vista tecnico.</u> - Cenni di critica cinematografica. - <u>Saper rappresentare schemi e mappe delle centrali elettriche.</u> - <u>Riconoscere il ruolo delle ecotecnologie.</u> - <u>Saper valutare l'impatto ambientale degli impianti energetici.</u>
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli 	<ul style="list-style-type: none"> - Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come

<p>correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. 	<p>valore individuale e collettivo da preservare.</p> <ul style="list-style-type: none"> - È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. - È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.
CONOSCENZE ED. CIVICA	
<p style="text-align: center;">CLASSE 1^ - 2^</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i diversi device (PC, tablet, smartphone) e utilizzarli in modo corretto rispettando i comportamenti corretti per navigare in modo sicuro in rete - Distinguere l'identità digitale dall'identità reale - Conoscere le regole sulla privacy 	<p style="text-align: center;">CLASSE 3^</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prendere piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. - Argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. - Conoscere i rischi della rete e come riuscire a individuarli.
ABILITA' ED. CIVICA	
<p style="text-align: center;">CLASSE 1^ - 2^</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa distinguere un programma da un'app - È in grado di scegliere il device più appropriato per l'esecuzione di un compito - Conosce che cos'è un account - Conosce e rispetta le regole sulla privacy 	<p style="text-align: center;">CLASSE 3^</p> <ul style="list-style-type: none"> - È in grado di capire chi si cela dietro ad un account - Sa argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione - È in grado di rendersi conto dei pericoli nascosti in rete e di prendere decisioni per evitarli

**N. B. LE PARTI SOTTOLINEATE E CON GLI ASTERISCHI SI INTENTONO COMPLEMENTARI
ALL'INSEGNAMENTO DELL'ED. CIVICA**

Istituto Comprensivo M. Montanari – Sannazzaro de' Burgondi

PTOF 2019-2022: CURRICOLO VERTICALE

Campo di esperienza: Il corpo e il movimento.

Disciplina: Educazione fisica

Interdisciplinarietà: Ed. Civica

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

SCUOLA DELL'INFANZIA

	IL CORPO E IL MOVIMENTO
	CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO (Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo)
COMPETENZE	Il bambino: - vive pienamente la propria corporeità, * <u>matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola</u> ; - riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.
CONOSCENZE	Il bambino: - conosce le diverse parti del corpo e le loro funzioni; - conosce l' ambiente scolastico.
ABILITÀ	Il bambino: - padroneggia gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare; - si muove con destrezza nell' ambiente e nel gioco.
	CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO (il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva)
COMPETENZE	Il bambino: - vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo.
CONOSCENZE	Il bambino: - conosce il movimento sicuro, le principali regole di comportamento.
ABILITÀ	Il bambino: - sa coordinarsi con gli altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e l' altrui sicurezza; - sa controllare la forza del corpo e individuare potenziali rischi; - sa muoversi seguendo un ritmo ed esprimersi con il corpo.
	CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO (Il gioco, lo sport, le regole e il fair play)
COMPETENZE	Il bambino: - Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all' interno della scuola e all'aperto.

CONOSCENZE	Il bambino: - <u>*conosce regole e strategie di azione da utilizzare nel gioco.</u>
ABILITÀ	Il bambino: - <u>*sa rispettare le regole nei giochi;</u> - sa esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive,relazionali ritmiche ed espressive del corpo.
	CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO (Salute e benessere, prevenzione e sicurezza)
COMPETENZE	Il bambino: - <u>*riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</u> - controlla l' esecuzione del gesto, valuta il rischio, si coordina con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.
CONOSCENZE	Il bambino: - <u>*conosce regole di igiene del corpo e degli ambienti;</u> - <u>*conosce gli alimenti;</u> - <u>*conosce i segnali di malessere e di benessere;</u> - <u>*conosce i pericoli nell' ambiente.</u>
ABILITÀ	Il bambino: - <u>*sa rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere;</u> - <u>*sa riconoscere i segnali del corpo con una buona autonomia;</u> - <u>*sa distinguere con riferimenti a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute.</u>

***competenze comuni con Ed. Civica**

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica)

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA

Italiano – Inglese/Seconda lingua comunitaria – Arte e Immagine – Musica – **Educazione Fisica**

- Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE FISICA			
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO			
COMPETENZE	- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.		
CONOSCENZE	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i segmenti del corpo e le loro possibilità di movimento. - Conosce gli schemi motori di base. - conosce il significato di posizione statica, dinamica e di stato di equilibrio. - Conosce i concetti topologici in relazione allo spazio. - Conosce semplici sequenze temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli schemi motori di base. - Conosce le modifiche fisiologiche del corpo, durante l'attività fisica (respirazione, battito cardiaco, ecc.). - Conosce i cambiamenti morfologici del corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli schemi motori. - Conosce le variabili spazio temporali. - Riconosce le modifiche fisiologiche del corpo, durante l'attività motoria.
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]

	<ul style="list-style-type: none"> - Sa individuare e denominare le parti del corpo. - Sa applicare gli schemi motori suggeriti. - sa combinare schemi motori diversi in fasi di gioco, con o senza l'uso di materiali. - È capace di controllare per breve tempo le posizioni: statica, dinamica e lo stato di equilibrio. - Sa rispettare i concetti topologici dello spazio. - Sa ordinare le azioni secondo i concetti di prima e dopo. - È capace di memorizzare l'ordine temporale delle azioni di un percorso o di un gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa combinare in forme sempre più complesse gli schemi motori. - Sa modificare il movimento variando l'orientamento spaziale, la rapidità dello stesso, le informazioni visive e tattili. - Sa controllare la respirazione e la capacità di rilassare il corpo; 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare in forma coordinata schemi motori in forme sempre più complesse e coordinate. - Sa coordinare segmenti corporei indipendenti. - Sa modificare l'orientamento, la velocità, la strategia di un'azione di gioco in funzione dell'obiettivo. - Sa agire anticipando la conseguenza di un'azione. - Incrementa la velocità di reazione, coordinazione, esecuzione. - Acquisisce automatismi. - Sa controllare l'intensità dello sforzo fisico, in rapporto alla resistenza e alla respirazione.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali e coreutiche. - Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. 		
CONOSCENZE	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce il potenziale comunicativo ed espressivo del corpo. - Conosce le modalità di interazione con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza e nella comunicazione espressiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le diverse modalità espressive del corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i differenti linguaggi del corpo.
ABILITÀ	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare il corpo in situazioni espressive e comunicative. - Sa utilizzare il corpo per provare 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa riconoscere e imitare movimenti per esprimere stati d'animo. - Sa partecipare a coreografie, apportando la personale capacità comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa esprimere attraverso il corpo contenuti emozionali. - Sa elaborare sequenze di movimenti e semplici coreografie seguendo un tema su

	emozioni e sensazioni piacevoli, di rilassamento e tensione. - Acquisisce scioltezza ed intraprendenza personale. - Sa muoversi secondo un ritmo dato.		un tema e/o una musica. - Si esprime in forma personale.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY			
COMPETENZE	- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. - <u>*Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</u>		
CONOSCENZE	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	- <u>*Conosce semplici giochi</u>	- <u>*Conosce gli elementi di base dei principali giochi-sport.</u>	- <u>*Conosce i principali giochi-sport</u>
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	- <u>*Sa applicare le regole dei giochi conosciuti:</u> - È capace di memorizzare le regole di nuovi giochi; - Sa proporre varianti. - Sa affrontare il nuovo con fiducia nelle proprie capacità. - Sa <u>integrarsi nel gruppo.</u>	- Memorizza e sa esercitare i fondamentali dei vari giochi-sport. - <u>*Sa rispettare le regole nel gioco di squadra.</u> - Accetta di svolgere vari ruoli. - Sa canalizzare l'attenzione. - È capace di auto correggersi. - <u>*Sa integrarsi nel gruppo;</u>	- <u>Si esercita</u> e memorizza i fondamentali dei vari giochi-sport. - <u>*Sa rispettare le regole nel gioco di squadra.</u> - <u>Accetta di svolgere vari ruoli.</u> - Canalizza la sua attenzione. - È capace di auto correggersi. - <u>*Sa integrarsi nel gruppo e cooperarvi;</u> - <u>*Si confronta lealmente.</u> - Sa accettare qualsiasi esito di una gara o di una partita. - Sa <u>accogliere suggerimenti e correzioni.</u> - S affrontare le situazioni nuove e complesse con fiducia nelle proprie capacità.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA			
COMPETENZE	- <u>*Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</u> - <u>*Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</u>		

CONOSCENZE	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i principali attrezzi. - Riconosce il benessere derivante dall'attività fisica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le principali norme di sicurezza nell'utilizzo della palestra e dei suoi materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni in palestra. - Conosce le norme di sicurezza nell'utilizzo e nello spostamento dei materiali.
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare l'attrezzatura in modo corretto per la personale e l'altrui sicurezza. - Sa riconoscere l'effetto gratificante del movimento sul proprio stato psico-fisico 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare lo spazio, l'attrezzatura, le proprie modalità comportamentali, per evitare le situazioni di rischio. - Sa riconoscere l'importanza di condividere una situazione piacevole di gioco in sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Applica le corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni, durante la pratica dell'attività motoria. - * Riconosce ed evita i comportamenti pericolosi, per sé, per gli altri, inoltre per la salvaguardia dei materiali e dei locali. - * Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.

***Competenze comuni con Ed. Civica**

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica)

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA

Italiano – Inglese/Seconda lingua comunitaria – Arte e Immagine – Musica – **Educazione Fisica**

- Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

EDUCAZIONE FISICA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - È consapevole delle proprie competenze motorie conoscendo limiti e punti di forza. 	
CONOSCENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le trasformazioni del corpo in relazione allo sviluppo. - Conosce e trasferisce le abilità coordinative utili alla realizzazione del gesto motorio e sportivo. - Conosce gli elementi utili a mantenere l'equilibrio. - Conosce le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto motorio e sportivo. - Conosce e utilizza il ritmo in facili situazioni motorie. - Conosce la lettura e la decodificazione di facili mappe per orientarsi nell'ambiente naturale. - Conosce alcuni attrezzi ginnici ed il loro utilizzo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i cambiamenti fisici e psicologici della preadolescenza ed il loro rapporto con l'attività motoria. - Conosce sistemi, apparati e meccanismi energetici nella gestione del movimento. - Conosce in modo più approfondito gli elementi utili a mantenere l'equilibrio. - Conosce in modo più approfondito le abilità coordinative utili alla realizzazione del gesto motorio e sportivo. - Conosce e utilizza il ritmo nelle diverse situazioni motorie. - Conosce in modo approfondito gli elementi per orientarsi nell'ambiente e sa codificare mappe di varia difficoltà. - Conosce e utilizza tutti gli attrezzi ginnici presenti nel proprio ambiente scolastico.
ABILITÀ	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Sa eseguire facili compiti motori. - Sa mantenere l'equilibrio in facili situazioni statiche e dinamiche. - Inizia a muoversi nello spazio e nel tempo con senso ritmico. - Sa orientarsi nell'ambiente (con facili mappe). - Sa realizzare facili percorsi con piccoli attrezzi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa eseguire con disinvoltura compiti motori e collocarli nel giusto ambito di lavoro. - Sa mantenere l'equilibrio situazioni statiche e dinamiche anche mutevoli. - Sa coordinare ed utilizzare i diversi schemi motori combinati tra loro. - Sa orientarsi nello spazio e nel tempo con buon senso ritmico. - Sa orientarsi nell'ambiente e sa codificare mappe di varia difficoltà. - Sa utilizzare e rapportarsi in maniera appropriata agli attrezzi ginnici. - Sa inventare movimenti con piccoli attrezzi, progettare e comporre percorsi.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

COMPETENZE

- Utilizza il linguaggio motorio usandone gli aspetti comunicativi/relazionali nelle relazioni con gli altri.

CONOSCENZE

CLASSE 1[^] - 2[^]

- **Conosce l'uso del corpo come mezzo per esprimere emozioni** rappresentando idee e stati d'animo mediante gestualità e posture.
- **Conosce i gesti arbitrari di alcuni sport** in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

CLASSE 3[^]

- **Conosce e usa** consapevolmente il linguaggio del corpo e dei vari **codici espressivi** combinando la componente comunicativa e quella estetica.
- **Conosce** e decodifica con sicurezza **i gesti arbitrari** in relazione all'applicazione **del regolamento di gioco**.

ABILITA'

CLASSE 1[^] - 2[^]

- Sa utilizzare il proprio corpo con finalità comunicative.
- **Sa rappresentare grossolanamente emozioni** e stati d'animo gestualità e posture.
- **Sa riconoscere** le tecniche di espressione corporea e **i linguaggi codificati di alcuni sport**.

CLASSE 3[^]

- Sa utilizzare il proprio corpo con finalità espressive e comunicative.
- **Sa rappresentare emozioni** e stati d'animo gestualità **e posture**.
- **Sa riconoscere** le tecniche di espressione corporea e **i linguaggi codificati di tutti gli sport** affrontati.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

COMPETENZE

- Gestire in modo consapevole le abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche.
- *Mettere in atto comportamenti collaborativi.
- *Conoscere e applicare il regolamento tecnico dei giochi sportivi.
- *Saper rispettare l'altro e accettare la sconfitta.
- *Rispettare le regole del fair play.

CONOSCENZE

CLASSE 1[^] - 2[^]

CLASSE 3[^]

<p>*Conosce gli elementi tecnici essenziali (anche semplificati) di alcuni giochi e sport.</p> <p>*Conosce il valore etico dell'attività sportiva, del confronto e della competizione.</p>	<p>*Conosce in modo approfondito gli elementi tecnici dei giochi e degli sport affrontati.</p> <p>*Conosce il valore etico dell'attività sportiva, del confronto e della competizione.</p>
ABILITA'	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - *Sa rispettare e conosce le regole dei giochi organizzati anche in forma di gara collaborando in modo leale nella competizione. - *Sa controllare e gestire le proprie emozioni nelle situazioni di confronto. - *Sa rispettare le regole del fair play. 	<ul style="list-style-type: none"> - *Sa rispettare e conosce le regole degli sport affrontati, collaborando in modo leale nella competizione. - *Sa controllare e gestire le proprie emozioni nelle situazioni di confronto e in quelle competitive. - *Sa partecipare in forma propositiva alle scelte di strategie e tattiche di gioco. - *Sa rispettare le regole del fair play.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	
COMPETENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - *Riconoscere e applicare per se' stesso comportamenti di promozione e raggiungimento dello stato di salute. - *Attuare criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. 	
CONOSCENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Conosce basilari regole di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica. - *Conosce le norme di base di educazione alla salute. 	<ul style="list-style-type: none"> - *Conosce le regole di prevenzione a scuola, in casa, in ambienti esterni. - *Conoscere principi metodologici atti a mantenere un buon stato di salute. - *Conosce gli effetti dell'assunzione di sostanze pericolose/illecite.
ABILITÀ'	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^

- *Sa assumere comportamenti igienici e salutistici.
- Sa utilizzare correttamente spazi e attrezzature.

- Sa adottare accorgimenti idonei a prevenire infortuni.
- Conosce le informazioni su rischi e pericoli connessi all'attività motoria e sa applicare comportamenti corretti per evitarli.
- *Sa assumere comportamenti igienici e salutistici.
- Sa creare percorsi di allenamento per applicare in modo generico i principi metodologici imparati al fine di mantenere un buono stato di salute.

*Competenze comuni con Ed. Civica

Istituto Comprensivo M. Montanari – Sannazzaro de' Burgondi

PTOF 2019-2022: CURRICOLO VERTICALE

Religione Cattolica

Interdisciplinarietà: Ed. Civica

PTOF 2019/2022 – CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica)

AREA STORICO GEOGRAFICA

Religione

SCUOLA DELL'INFANZIA

	RELIGIONE
	DIO E L'UOMO
COMPETENZE	- Si accosta alla conoscenza di Dio.
CONOSCENZE	- Riconosce il valore e il rispetto per il mondo e le sue creature.
ABILITÀ	- Esplora con curiosità il mondo riconosciuto come dono di Dio.
	LA BIBBIA E LE FONTI
COMPETENZE	- Distingue il racconto biblico da quello fantastico.
CONOSCENZE	- Identifica la figura di Gesù attraverso i racconti biblici.
ABILITÀ	- Si accosta alla storia della Creazione utilizzando le fonti bibliche.
	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO
COMPETENZE	- Assimila la terminologia riguardante i temi religiosi.
CONOSCENZE	- Conosce la vita di Gesù attraverso le festività cristiane.
ABILITÀ	- Sa riconoscere i simboli della tradizione Cattolica.
	VALORI ETICI E RELIGIOSI
COMPETENZE	- Intuisce nella figura di Gesù il modello di comportamento da imitare.
CONOSCENZE	- <u>*Distingue azioni corrette e non corrette nelle relazioni con il prossimo.</u>
ABILITÀ	- <u>*Mette in pratica le regole di comportamento nelle relazioni con il prossimo.</u>

PTOF 2019/2022 – CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica)

AREA STORICO GEOGRAFICA

Religione

- Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA PRIMARIA

RELIGIONE			
DIO E L'UOMO			
COMPETENZE	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
		- Conosce Dio creatore e scopre nel mondo i segni di Dio.	- Riflettere su Dio creatore e Padre.
CONOSCENZE	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	- L'origine del mondo e dell'uomo nel Cristianesimo.	- Le parabole e i miracoli.	- Origine e sviluppo delle grandi religioni ; le prime comunità cristiane.
ABILITÀ	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	- Scopre che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre.	- Sa che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio.	- Conosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo e le altre religioni monoteiste, individuando gli aspetti comuni.
LA BIBBIA E LE FONTI			
COMPETENZE	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	- Distingue le cose create da Dio e quelle costruite dall'uomo.	- Riconosce la Bibbia come il libro sacro dei Cristiani.	- Decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo	- Comprende i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana	- Comprende i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana

	e sostenibile.		
CONOSCENZE	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	- Il libro della Genesi .	- La Bibbia , libro sacro per Ebrei e Cristiani .	- I Vangeli sinottici .
CONOSCENZE ED. CIVICA	- Conoscere i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità	- Conoscere la Costituzione Italiana	- Conoscere la Costituzione Italiana
ABILITÀ	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	- Comprende che Dio creatore ha donato il mondo all'uomo.	- Comprende attraverso i racconti biblici le origini del mondo .	- Comprende le tappe della vita di Gesù nel contesto storico , sociale, politico e religioso del tempo.
ABILITÀ ED. CIVICA	- Rispetta gli altri	- Art. 8 Cost.	- Art. 7 Cost.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO			
COMPETENZE	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	- Riconosce il significato cristiano del Natale.	- Individua il significato di gesti e segni liturgici.	- Attinge informazioni sulla religione Cattolica anche nella vita dei Santi.
CONOSCENZE	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	- Simboli delle principali festività cristiane.	- Segni e gesti nella liturgia Cristiano Cattolica.	- Le opere d'arte sulla Natività , Passione, morte e Resurrezione.
ABILITÀ	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	- Individua i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua.	- Saper intendere il senso religioso delle principali festività cristiane come il Natale e la Pasqua .	- Riconosce il valore del silenzio come il "luogo" di incontro con se stessi .
VALORI ETICI E RELIGIOSI			
COMPETENZE	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	- *Individua il comportamento corretto adatto alla convivenza di classe .	- Individua il comportamento di Gesù come insegnamento da perseguire.	- Riconoscere in Gesù gli insegnamenti per condurre una vita migliore.

CONOSCENZE	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	- * <u>Le regole del vivere insieme.</u>	- * L'amore verso il prossimo attraverso Gesù.	- * <u>Le domande di senso e le risposte delle maggiori religioni.</u>
ABILITÀ	Cl. 1^a	Cl. 2^a/3^a	Cl. 4^a/5^a
	- * Sperimenta situazioni di amicizia all'interno del <u>gruppo classe.</u>	- Riconosce che la vita dei cristiani si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegna Gesù-	- Scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo.

*Competenze comuni con Ed. Civica

PTOF 2019/2022 – CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'Educazione Civica)
AREA STORICO GEOGRAFICA
Religione

- Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

RELIGIONE	
DIO E L'UOMO	
COMPETENZE	
CLASSE 1^a - 2^a	CLASSE 3^a
- Sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.	- Partendo dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religioni differenti sviluppando la capacità di accoglienza, confronto e dialogo.

CONOSCENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Religioni monoteiste e politeiste; - la persona e l'opera di Gesù - la nascita e lo sviluppo della Chiesa 	<ul style="list-style-type: none"> - Il Cristianesimo e il pluralismo religioso; - Fede e scienza: la creazione del mondo e dell'uomo
ABILITÀ	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende alcuni fondamenti della fede Ebraico Cristiana (Rivelazione, Alleanza, Messia, Risurrezione, Regno di Dio, Salvezza) e li confronta con quelle delle altre maggiori religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e sa correlarle alla fede cristiana che riconosce in Lui il Salvatore, il Figlio di Dio fatto uomo che invia la Chiesa nel mondo.
LA BIBBIA E LE FONTI	
COMPETENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della Salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini. 	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa li confronta con le vicende della storia civile passata e recente.</u>
CONOSCENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - I libri dell'Antico Testamento e del Nuovo Testamento, in particolare i Vangeli e gli Atti degli Apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pentateuco Profetici e Vangeli
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Sa distinguere tra Antico Testamento e Nuovo Testamento e sa individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa adoperare la Bibbia come documento storico culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	
COMPETENZE	

CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti) presenti in ambito locale e in Italia.	- Riconosce i linguaggi espressivi della fede presenti in ambito europeo e nel mondo.
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	
- Comprende i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana	- Comprende i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana
CONOSCENZE	
- Segni e simboli legati al Natale, alla Pasqua e ai Sacramenti.	- Segni e simboli del cristianesimo e delle altre religioni e discipline.
CONOSCENZE ED. CIVICA	
- Conoscere la Costituzione Italiana negli aspetti riguardanti le religioni	- Comprendere i principali accordi che regolamentano il senso civile e religioso delle comunità
ABILITÀ	
- Comprende il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.	- Sa individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e sa farne un confronto con quelli di altre religioni.
ABILITA' ED. CIVICA	
- Articoli 7-8 Cost. e approfondimento riferito al dialogo tra le religioni	- Riflessioni sul dialogo e la pacifica convivenza tra cittadini di differenti religioni
VALORI ETICI E RELIGIOSI	
COMPETENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^

- <u>*Comprende le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</u>	- <u>*Sa confrontarsi con le complessità della vita dando valore ai propri comportamenti, per relazionarsi correttamente con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</u>
CONOSCENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
- I miracoli e le parabole nei Sinottici.	- Il Decalogo, le Beatitudini e tematiche etiche.
ABILITÀ	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
- Sa cogliere nelle domande e nelle esperienze dell'uomo le tracce di una ricerca religiosa, riconoscendo l'originalità della speranza cristiana come risposta ai bisogni dell'uomo.	- Sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e ai valori della vita, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

***Competenze comuni con Ed. Civica**

Istituto Comprensivo M. Montanari – Sannazzaro de' Burgondi

PTOF 2019-2022: CURRICOLO VERTICALE

Campo di esperienza: Immagini, suoni e colori

Disciplina: Musica

Interdisciplinarietà: Ed. Civica

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI

SCUOLA DELL'INFANZIA

IMMAGINI, SUONI E COLORI

**CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI
(musica)**

COMPETENZE/ *COMPETENZ E SOCIALI E CIVICHE	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); - <u>*sviluppa interesse per l'ascolto della musica;</u> - scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; - sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
OBIETTIVI	
CONOSCENZE	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli elementi essenziali per l'ascolto e la produzione musicale, utilizzando parti del corpo, oggetti e semplici strumenti; - Conosce la voce, il corpo e il movimento, con la musica.
CONOSCENZE ED. CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce l'inno Nazionale
ABILITÀ	<p>Il bambino:-</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa ascoltare brani musicali di vario tipo; - sa usare strumenti per produrre suoni; - sa suonare in gruppo; - sa cantare in gruppo; - sa compiere movimenti liberi associati all'ascolto di un brano musicale.
ABILITA' ED. CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> - Sa distinguere l'Inno Nazionale tra altri brani

PTOF 2019/2022– CURRICOLO VERTICALE (con integrazione dell'insegnamento dell'educazione Civica)

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA

Italiano – Inglese/Seconda lingua comunitaria: francese – Arte e Immagine – **Musica** – Educazione Fisica

Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

MUSICA			
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. - Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. - Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. - Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. - Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. - Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 		
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. - Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. - Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. - Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). 		
OBIETTIVI ED. CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue, da solo e in gruppo, l'Inno Nazionale utilizzando anche strumenti didattici sonori 		
CONOSCENZE	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	Conoscere: - I concetti di suono, silenzio e di	Conoscere: - I parametri del suono: timbro, intensità, durata,	- Conoscere gli elementi di base del linguaggio musicale (ritmo, altezza,

	<p>fonte sonora.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La sonorità di oggetti comuni e di eventi naturali. - Le caratteristiche della voce come strumento. - La corrispondenza suono/movimento, suono/segno. - Canti corali. - 	<p>altezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lo strumentario didattico e oggetti sonori di uso comune. - Le potenzialità espressive della voce. - La corrispondenza suono/movimento, suono/segno, onomatopee. - Brani musicali di differenti repertori propri dei vissuti dei bambini - 	<p>intensità, timbro, durata).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce strofa e ritornello di alcuni brani musicali. - Di alcuni brani musicali riconoscere i contesti e le funzioni sociali. (Conosce la notazione convenzionale e non. - Conosce i principali strumenti dell'orchestra. - Canti corali e brani musicali. - Figure di importanti compositori. - Gli effetti dell'inquinamento acustico.
CONOSCENZE ED. CIVICA	L' Inno Nazionale	La prima parte dell'Inno Nazionale	- Conoscere storia, testo e spartito della prima parte dell'Inno Nazionale
ABILITÀ	Cl. 1[^]	Cl. 2[^]/3[^]	Cl. 4[^]/5[^]
	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e discrimina silenzio, suoni e rumori. - Associa sistemi grafici intuitivi ai suoni percepiti. - Riconosce intensità e durata del suono. - Coglie l'atmosfera di brani musicali interpretandola con il movimento e con il disegno/colori. - Utilizza la voce come mezzo espressivo, eseguendo sonorizzazioni di filastrocche, giochi musicali in cui si integrino musica, gesti, movimento, immagini e simboli. - Usa la voce nel canto corale. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce suoni forti/deboli e variazioni della musica (crescendo e diminuendo). - Riconosce l'altezza dei suoni. - Riconosce il timbro della voce e di alcuni strumenti musicali. - Distingue suoni lunghi e brevi. - Riconosce la funzione delle onomatopee. - Ascolta e distingue brani musicali di repertori diversi. - Memorizza il testo di un canto. - Controlla il proprio tono di voce. - Interpreta brani musicali sincronizzando i movimenti del corpo. - Usa lo strumentario didattico e oggetti sonori di uso comune per accompagnare ritmi. - Riproduce sequenze ritmiche. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce brani musicali appartenenti a culture e generi diversi: musica ritmica, melodica, musica da ballo, canti popolari... - Esprime emozioni suscitate dall'ascolto con gesti parole, colori e segni. - Utilizza strumenti musicali presenti in laboratorio, riproducendo sequenze ritmiche e/o semplici brani. - Utilizza sistemi di notazione convenzionale e non. - Usa la voce nel canto corale. - Accompagna canti con base ritmica. - Usa la voce per cantare l'Inno d'Italia in una composizione corale
ABILITÀ ED. CIVICA	- Usa la voce per cantare l'Inno d'Italia in una composizione corale	- Usa la voce per cantare l'Inno d'Italia in una composizione corale	- Usa voce e strumento per intonare l'Inno Nazionale

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA

Italiano – Inglese/Seconda lingua comunitaria: francese – Arte e Immagine – **Musica** – Educazione Fisica

Le conoscenze e le abilità evidenziate corrispondono agli obiettivi minimi di apprendimento

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MUSICA

COMPETENZE

- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
- È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

OBBIETTIVI

- Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.
- Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.
- Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.
- Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.
- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.
- Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.

- Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.

OBIETTIVI ED. CIVICA

- L'alunno conosce la storia dell'Inno Nazionale, il testo e lo spartito musicale e sa interpretarlo ed eseguirlo
- Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale: l'alunno conosce e descrive alcuni luoghi principali della musica (teatri)

COMPRESIONE E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI:

a. CAPACITÀ DI LETTURA

b. CONOSCENZA DELLA GRAMMATICA MUSICALE

CONOSCENZE

CLASSE 1[^] - 2[^]

- Riconoscere le note nel rigo, sopra e sotto il rigo.
- Riconoscere le figure e le pause nell'ambito compreso tra la semibreve e la croma.
- Riconoscere e utilizzare i segni di prolungamento.
- Riconoscere e utilizzare i suoni alterati.

CLASSE 3[^]

- Leggere con scioltezza le note nel rigo, sopra e sotto il rigo.
- Riconoscere figure e pause nell'ambito compreso tra la semibreve e la biscroma.
- Riconoscere e utilizzare i segni di prolungamento.
- Riconoscere e utilizzare i suoni alterati.

ABILITÀ

CLASSE 1[^] - 2[^]

- Saper riconoscere le note nel rigo, sopra e sotto il rigo.
- Saper riconoscere le figure e le pause nell'ambito compreso tra la semibreve e la croma.
- Saper riconoscere e utilizzare i segni di prolungamento.
- Saper riconoscere e utilizzare i suoni alterati.

CLASSE 3[^]

- Saper leggere con scioltezza le note nel rigo, sopra e sotto il rigo.
- Saper riconoscere figure e pause nell'ambito compreso tra la semibreve e la biscroma.
- Saper riconoscere e utilizzare i segni di prolungamento.
- Saper riconoscere e utilizzare i suoni alterati.
- Saper riconoscere e costruire la sequenza dei toni e dei semitoni nel modo maggiore e minore.

ESPRESSIONE VOCALE, USO DEI MEZZI STRUMENTALI E RIELABORAZIONE PERSONALE DEI MATERIALI SONORI

CONOSCENZE

CLASSE 1[^] - 2[^]

Sa riprodurre singolarmente o in coro per imitazione e tramite lettura semplici canzoni tonali.
 Sa riprodurre i primi dieci suoni naturali con l'aggiunta di due alterazioni con le dovute relazioni ritmiche.
 Sa riprodurre semplici brani adattando la pulsazione secondo le singole competenze.
 Sa riprodurre una semplice sequenza ritmica utilizzando valori lunghi e

CLASSE 3[^]

Sa riprodurre singolarmente o in coro per imitazione e tramite lettura brani monodici e polifonici in ambito tonale.
 Sa riprodurre in modo autonomo e personale una sequenza ritmica e melodica.
 Sa riprodurre i primi dodici suoni naturali con l'aggiunta di quattro alterazioni con le dovute relazioni ritmiche.
 Sa riprodurre semplici brani adattando la pulsazione secondo le singole

brevi, rielaborando in modo autonomo e personale i materiali sonori indicati.	competenze.
ABILITÀ	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Saper riprodurre singolarmente o in coro per imitazione e tramite lettura semplici canzoni tonali. - Saper riprodurre i primi dieci suoni naturali con l'aggiunta di due alterazioni con le dovute relazioni ritmiche. - Saper riprodurre semplici brani adattando la pulsazione secondo le singole competenze. - Saper riprodurre una semplice sequenza ritmica utilizzando valori lunghi e brevi, rielaborando in modo autonomo e personale i materiali sonori indicati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riprodurre singolarmente o in coro per imitazione e tramite lettura brani monodici e polifonici in ambito tonale. - Saper riprodurre in modo autonomo e personale una sequenza ritmica e melodica. - Saper riprodurre i primi dodici suoni naturali con l'aggiunta di quattro alterazioni con le dovute relazioni ritmiche. - Saper riprodurre semplici brani adattando la pulsazione secondo le singole competenze.
CONOSCENZA DEGLI STILI NELLE VARIE EPOCHE	
<p>a) CAPACITÀ DI OSSERVARE ED ANALIZZARE I FENOMENI SONORI</p> <p>b) CAPACITÀ DI RICONOSCERE GLI STRUMENTI MUSICALI</p> <p>c) CONOSCENZA DEGLI STILI NELLE VARIE EPOCHE</p>	
CONOSCENZE	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Distingue suono e rumore, suoni lunghi e brevi, suoni forti e deboli, suoni acuti e gravi. - Colloca uno strumento nella propria famiglia di appartenenza. - Descrive il funzionamento di uno strumento per ogni famiglia. - Dalla musica antica al Barocco. - Distingue i seguenti termini: musica sacra, musica profana, musica monodica, musica polifonica, musica vocale e musica strumentale. - Conosce la biografia di un solo compositore per periodo storico trattato. - Individua gli obiettivi sopra elencati attraverso l'ascolto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le principali forme musicali: forme bipartite, tripartite, forma sonata, sinfonia, lied, poema sinfonico, melodramma. - La musica nell'Ottocento e nel Novecento. - Conosce la biografia e la produzione di un solo compositore per periodo storico trattato. - Individua gli obiettivi sopra elencati attraverso l'ascolto.

ABILITÀ	
CLASSE 1^ - 2^	CLASSE 3^
<ul style="list-style-type: none"> - Saper distinguere suono e rumore, suoni lunghi e brevi suoni forti e deboli, suoni acuti e gravi. Saper collocare uno strumento nella propria famiglia di appartenenza. - Saper descrivere il funzionamento di uno strumento per ogni famiglia. - Saper distinguere i seguenti termini: musica sacra, musica profana, musica monodica, musica polifonica, musica vocale e musica strumentale (Dalla musica antica al Barocco). - Conoscere la biografia di un solo compositore per periodo storico trattato. - Saper individuare gli obiettivi sopra elencati attraverso l'ascolto 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere le principali forme musicali: forme bipartite, tripartite, forma sonata, sinfonia, lied, poema sinfonico, melodramma. - La musica nell'Ottocento e nel Novecento. - Conoscere la biografia e la produzione di un solo compositore per periodo storico trattato. - Saper contestualizzare all'ascolto le principali caratteristiche di un brano.
	<ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere le principali forme musicali: forme bipartite, tripartite, forma sonata, sinfonia, lied, poema sinfonico, melodramma. - La musica nell'Ottocento e nel Novecento. - Conoscere la biografia e la produzione di un solo compositore per periodo storico trattato. - Saper contestualizzare all'ascolto le principali caratteristiche di un brano.